

DA RENOIR A PICASSO DA MIRÓ A FONTANA

120 capolavori della grafica del 900

28 settembre 2024 - 23 febbraio 2025

Orangerie, Reggia di Monza

Mostra e catalogo a cura di
Simona Bartolena
in collaborazione con Enrico Sesana e Luigi Tavola



Progettazione e coordinamento
allestimento, ideazione percorso mostra
Armando Fettolini - Ponte43

Trasporto
Ponte43

Servizi assicurativi
Big S.r.l.
Broker Insurance Group
Divisione CiaccioArte

Ufficio stampa
CLP Relazioni Pubbliche

Partner ufficiale prevendita
www.vivaticket.it

travel partner



sponsor

BPER:



Sindaco
Paolo Pilotto

Assessora al Parco e alla Villa Reale,
alla Cultura e all'Università
del Comune di Monza
Arianna Bettin



Presidente
Paolo Pilotto

Direttore Generale
Bartolomeo Corsini

Consiglio di Gestione
Andrea Farinet, Ministero della Cultura
Aldo Enzo Serafino Fumagalli, Assolombarda
Marco Sala, Comune di Milano
Gabriele Tossani, Regione Lombardia
Carlo Edoardo Valli, Camera di Commercio Milano Monza Brianza Lodi
Erminia Zoppè, Provincia di Monza e della Brianza

Comitato Scientifico
Andrea Cancellato, Presidente
Alberta Campitelli
Alberto Garlandini

Collegio dei Revisori dei Conti
Fabio Pessina, Presidente
Marco Maria Lombardi
Ruggero Redaelli

Area Valorizzazione, Fruizione e coordinamento artistico
Corrado Beretta
Daniela Colombo
Anna Guagnetti
Clara Primaluna Motta

VIDI srl

Managing director
Fabio Sanvito

Ufficio mostre
Michela Zanon

Exhibition manager
Linda Romano

Finito di stampare nel mese
di settembre 2024 presso
La Grafica Trento

Nessuna parte di questo libro può essere
riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo
senza autorizzazione scritta degli aventi diritto.
© 2024 Ponte43 / Tutti i diritti riservati

© SIAE 2024

Grafica catalogo
Armando Fettolini

Coordinamento editoriale
Ponte43

Testi in catalogo
Simona Bartolena

Fonti bibliografiche essenziali
Enrico Sesana

Crediti fotografici
Studio Giudicianni e Biffi, Mezzago
Ponte43

Segreteria organizzativa Ponte43
Ginevra Fettolini

Simona Bartolena dedica questa mostra alla memoria
di Angelo Marchesi, che subito ne comprese
l'importanza e la bellezza

Enrico Sesana ringrazia Gennaro Furi, Carla Molteni, Maurizio Biondi
e Marco Sangalli.