“La creatività come chiave per aprire lo straordinario patrimonio culturale italiano a nuovi scenari interpretativi. Uno strumento che è espressione di genio e talento, attraverso cui imprimere una decisa spinta propulsiva ai fasti del nostro passato, così da proiettarli nel futuro moltiplicando bellezza. L’ambizioso progetto ‘Reggia contemporanea’ è tutto questo: un’iniziativa all’insegna della creatività, che fa dialogare con la storia artisti e designer italiani contemporanei attorno a principi come conservazione e valorizzazione, correndo sui binari della contaminazione e dell’innovazione.

Temi particolarmente cari al Ministero della Cultura, e infatti al centro delle politiche di intervento messe in campo per custodire la magnifica tradizione dell’Italia e al contempo per garantire altrettante floride prospettive a chi oggi opera nel settore culturale e creativo e lavora per rendere unici la nostra industria, il nostro artigianato e la nostra cultura.

Ringrazio tutti coloro i quali hanno contribuito a progettare, a ideare e a realizzare questa iniziativa e in particolare la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio e Varese per il prezioso supporto dato all’operazione di riallestimento della Villa”.

**Lucia Borgonzoni**

Sottosegretario di Stato, Ministero della Cultura