**FEDERICA CRIVELLARO**

**Curatrice della mostra**

*Jimmy Nelson: Humanity* ***\****

Il percorso personale e artistico di Jimmy Nelson rappresenta il tema centrale della sua mostra retrospettiva *Humanity*, offrendo ai visitatori un’opportunità unica di introspezione e contemplazione della propria identità nel contesto più ampio della famiglia umana.

I soggetti delle sue fotografie sono i popoli indigeni di tutto mondo – un palcoscenico senza confini per una straordinaria collezione di opere d’arte. Jimmy Nelson ha una capacità unica di trovare la bellezza anche in circostanze non convenzionali. Grazie alla sua visione artistica, trasforma sia gli individui sia i luoghi, trascendendo la loro esistenza ordinaria e rivelando il loro splendore nascosto. Invita gli spettatori a vedere il mondo attraverso una prospettiva diversa, incoraggiandoli ad apprezzare la bellezza intrinseca di tutti gli esseri umani e del mondo in cui viviamo.

La fotografia di Jimmy Nelson è caratterizzata da alcuni ingredienti chiave che hanno contribuito alla natura unica e affascinante del suo lavoro fin dall’inizio.

Il viaggio è parte integrante del processo artistico. Egli affronta lunghi viaggi verso luoghi remoti e culturalmente ricchi nei diversi continenti, dove aspira a catturare l’essenza delle espressioni di bellezza dell’umanità. Spesso incorpora elementi naturali nelle sue composizioni, creando un armonioso connubio tra gli esseri umani e il territorio circostante. Che si tratti di ritrarre individui in scenari mozzafiato, o mostrare l’interconnessione tra le persone e i loro habitat, la presenza di elementi naturali, anche come riferimenti simbolici, arricchisce la narrazione visiva e aggiunge profondità all’intero racconto.

Il punto focale del lavoro di Jimmy Nelson è la rappresentazione dei soggetti umani di cui cattura l’individualità, le emozioni e le storie. Attraverso le sue immagini, egli celebra la diversità culturale, sfida gli stereotipi e amplifica il concetto di umanità che lega tutti noi.

Unendo esperienze di viaggio, elementi naturali e soggetti umani, Jimmy Nelson crea opere d’arte visivamente straordinarie ed emotivamente potenti. L’orchestrazione di tali fattori variabili è un impegno complesso e laborioso che abbraccia la natura imprevedibile del suo lavoro. Ogni progetto richiede una pianificazione meticolosa, coordinazione e adattabilità, mentre si muove tra culture, ambienti e condizioni differenti. È una danza delicata tra preparazione e spontaneità, precisione e flessibilità. Attraverso la sua dedizione, pazienza e sensibilità artistica, crea capolavori visivi che catturano l’essenza dell’umanità e celebrano la bellezza di un mondo meravigliosamente diversificato.

Milano, 19 settembre 2023

**\* Estratto dal testo in catalogo Skira**