

COMUNICATO STAMPA**SEDE : FONDAZIONE SANGREGORIO****DATA : 18 GIUGNO 2023****ORE : 17:00****ARCHIVIFUTURI****Festival degli Archivi del Contemporaneo****TITOLO EVENTO: LEGGERMENTE. INSUBRIA TERRA DI LIBRI**

Con la seconda edizione di **ARCHIVIFUTURI. Festival degli Archivi del Contemporaneo** con capofila il Museo Maga di Gallarate e il sostegno di Fondazione Cariplo, dal 16 giugno al 16 luglio, si rinnova l'occasione unica per scoprire il patrimonio culturale del XX e XXI secolo in un territorio compreso tra l'alto milanese e la provincia di Varese, fino ai laghi e il confine svizzero: un'ampia area geografica eletta da importanti artisti contemporanei quale luogo privilegiato per la ricerca, la produzione artistica e caratterizzato dalla presenza di musei, fondazioni, case museo e archivi a loro dedicati.

Con l'obiettivo strategico di consolidare e proiettare nel futuro la rete territoriale **ARCHIVI DEL CONTEMPORANEO**, questa edizione del Festival ha esteso la partecipazione a nuovi partner e ha introdotto spettacoli dal vivo nelle principali sedi della rete. Il ricco programma prevede inoltre inaugurazioni di mostre, attività formative e performative, aperture eccezionali degli archivi, con visite guidate curate dai responsabili, laboratori e attività per i ragazzi e per le famiglie che visiteranno i luoghi del Festival.

Il **18 giugno** presso la Fondazione Sangregorio, nell'ambito del progetto LeggerMente **INSUBRIA TERRA DI LIBRI**, **Alessandra Redaelli** propone al pubblico la lettura di "Le vite dei poeti", tratto dalla raccolta di racconti di Margaret Atwood "Fantasie di stupro", edito da Racconti, Roma. L'iniziativa si inserisce in un progetto culturale volto a diffondere la pratica della lettura. A ciascun partecipante verrà consegnata una copia del libro e gli stessi partecipanti saranno poi invitati a trovare una postazione negli spazi esterni della Fondazione Sangregorio per immergersi nella lettura da soli o in piccoli gruppi. Sarà anche possibile visitare la mostra "Le loro teste sono verdi e le loro mani sono blu. Pietro Geranzani in dialogo con Giancarlo Sangregorio", in corso nel suggestivo Atelier Hartman, sino al 30 luglio.

E' gradita prenotazione

info@fondazionesangregorio.it