****

**presenta**

**STREHLER INTERPRETA LE DONNE**

***Volti e voci femminili del teatro di Giorgio Strehler***

**di**

**STELLA CASIRAGHI**

**Intervengono sul palco con l’autrice**

**IVANA MONTI e MARTINA CARPI**

**Modera l’incontro ALESSANDRO VACCARI**

**Giovedì 25 maggio, ore 18.00**

***Teatro Manzoni, Via Monte Zebio 14, Roma***

**Giovedì 25 maggio alle ore 18.00,** per *Scrittori in scena* al **Teatro Manzoni di Roma, Stella Casiraghi** presenta il suo libro ***Strehler interpreta le donne. Volti e voci femminili del teatro di Giorgio Strehler* (Skira editore).** Intervengono sul palco con l’autrice le attrici **Ivana Monti** e **Martina Carpi**. Modera l’incontro **Alessandro Vaccari.**

Un numero considerevole di attrici segna il carattere segreto del regista legando generazioni diverse, *Strehler interpreta le donne* è una dedica speciale alla sua generosità testimoniata dalle sue interpreti, amate e rispettate per i propri talenti. Evidente è la peculiarità della figura femminile nel suo teatro trasmessa storicamente e artisticamente.

Ogni interprete, con moduli espressivi diversi, fissa visivamente l’avventura umana di Strehler e cattura attimi di bellezza da condividere con lettori e spettatori. Foto di scena e di prova scoprono pagine importanti di storia civile e teatrale italiana al femminile, accompagnate da aneddoti curiosi, memorabili ricordi e appunti di regia. Il tutto corredato dalle voci di alcune delle sue interpreti più apprezzate, da Giulia Lazzarini ad Andrea Jonasson, da Milva a Mariangela Melato, da Ivana Monti a Ottavia Piccolo, da Valentina Cortese a Monica Guerritore, da Laura Marinoni a Maddalena Crippa e molte altre.

Dirette da **Alessandro Vaccari, *SCRITTORI IN SCENA*** e ***MANZONI IDEE***, da un’idea di **Carlo Alighiero**, sono le proposte culturali del Manzoni di Roma, storico teatro del quartiere Prati, nuovo punto di riferimento per i lettori e gli autori.

**Stella Casiraghi. Note biografiche**

Stella Casiraghi, autrice, collabora con diverse case editrici. Ha pubblicato una ventina di saggi di storia della cultura e biografie di artisti.

Ha tradotto testi teatrali per l’Editore Ricordi e collaborato con le riviste Città, Wuz/Storie di Editori e La Fabbrica del Libro. Fra i volumi pubblicati: *Lettere sul Teatro*, Archinto, Milano, 2000; *Due volte sola*. *Sceneggiature per cinema e televisione di Giorgio Strehler*, Aragno, Torino, 2001; *Memorie goldoniane, Copione teatrale di Giorgio Strehler,* Le Lettere, Firenze, 2005; *Nessuno è incolpevole,* Melampo, Milano, 2007; *Inviato speciale: Roberto de Monticelli, cronache dalla Milano in bianco e nero*, Melampo, Milano, 2008; *Non chiamatemi Maestro*, Skira, Milano, 2009; *La memoria perduta di Milano,* Skira, Milano, 2010; *Il metodo Strehler. Diari di prova della Tempesta,* Skira, Milano, 2012; *Fiorenzo Carpi Ma mi, Musica, Teatro, Cinema, Televisione,* Skira, Milano, 2014; *Oltre il Sipario. Misteri e mestieri del teatro spiegati ai bambini,* Skira, Milano 2018; *La Spinatelli. La realtà dell’illusione,* Scalpendi editore, 2021; *Contro le barbarie*, *scritti civili e politici di Strehler*, Edizioni Zolfo, 2022.

**Stella Casiraghi**

***Strehler interpreta le donne. Volti e voci femminili del teatro di Giorgio Strehler***

formato: cm 21 x 28

pagine: 128

cartonato

Prezzo di copertina €39,00



**Ingresso libero - prenotazione consigliata**

Tel. 06.32.23.634 – WhatsApp 327.89.59.298

e-mail eventi@teatromanzoniroma.it

[www.teatromanzoniroma.it](http://www.teatromanzoniroma.it)

**Ufficio stampa Teatro Manzoni di Roma**:

Alessia Ecora 3387675511 alessia.ecora@gmail.com ufficiostampa@teatromanzoniroma.it

**Social Media Management** INTER NOS - info@internosweb.it