**TEATRO FILODRAMMATICI MILANO**

**DAL 7 al 12 FEBBRAIO 2023**

***CLOSER***

***di Patrick Marber***

**Il girotondo crudele delle relazioni sentimentali in una commedia amara, in prima milanese, che Fabrizio Falco e Davide Cirri riportano in teatro vent’anni dopo il grande successo della versione cinematografica.**

**Produzione:**

**Teatro Biondo Palermo / Associazione Casa del Contemporaneo di Salerno**

**Regia:**

**Fabrizio Falco**

**Personaggi e interpreti:**

***Alice:* Paola Francesca Frasca**

***Dan:* Fabrizio Falco**

***Larry:* Davide Cirri**

***Anna:*** **Eletta Del Castillo**

****

**Dal 7 al 12 febbraio 2023, il Teatro Filodrammatici di Milano ospita, in prima milanese, *Closer****,* **una produzione Teatro Biondo Palermo / Associazione Casa del Contemporaneo di Salerno, scritto nel 1997 dal drammaturgo inglese Patrick Marber,** girotondo crudele delle relazioni sentimentali in una commedia amara che Davide Cirri e Fabrizio Falco (Premio Ubu 2015 come nuovo attore under 35) riportano in teatro vent’anni dopo il grande successo della versione teatrale e di quella cinematografica del 2004 diretta da Mike Nichols.

*Closer* si aggiudicò infatti il *London Critics’ Circle Award* e il *Laurence Olivier/BBC Award* come migliore commedia originale. Andata in scena anche a Broadway, la *pièce* vinse poi il *New York Critics Award.*

Protagonisti di questa commedia drammatica, che punta i riflettori sulle relazioni sociali, sono Larry, il dermatologo affermato, abitato da perverse pulsioni erotiche (**Davide Cirri**); Anna, una fotografa di successo, divorziata e intellettuale (**Eletta Del Castillo**); Dan, un giovane giornalista che sogna di scrivere il romanzo best seller (**Fabrizio Falco**); Alice, un’americana a Londra, sensuale e misteriosa, che lavora in uno *strip club* (**Paola Francesca Frasca**).

Le loro vite e i loro comportamenti sono estremamente concreti così come lo sono le loro reazioni, dominate completamente dall’istinto in cui ciascuno si può riconoscere.

Un testo intenso, nel quale la visione alta e poetica dell’amore svanisce lasciando spazio all’impulso di possedere l’altro.

Milano, febbraio 2023

***CLOSER di Patrick Marber***

**TEATRO FILODRAMMATICI MILANO** (Piazza Paolo Ferrari, 6)

**Dal 7 al 12 febbraio 2023**

**Orari**:

martedì/giovedì/venerdì/sabato: ore 21.00

mercoledì: ore 19.30

domenica: ore 16.00

**Biglietti**:

Intero: €23,00 – Under30: €17,00 – Over65: €11,50 (+ diritti di prevendita)

**Informazioni**:

T + 39.02.36727550

[biglietteria@teatrofilodrammatici.eu](mailto:biglietteria@teatrofilodrammatici.eu)

**Sito internet:**

[www.teatrofilodrammatici.eu](http://www.teatrofilodrammatici.eu)

**Biglietteria:**

**Marta Pinto**

T + 39.02.36727550

[biglietteria@teatrofilodrammatici.eu](mailto:biglietteria@teatrofilodrammatici.eu) | <http://www.teatrofilodrammatici.eu/info-biglietteria/>

**Servizio di biglietteria telefonica**,

dal lunedì al mercoledì, dalle 13.30 alle 16.00; giovedì e venerdì, dalle 13.30 alle 19.00

**Servizio di biglietteria al Teatro**,

dal lunedì al mercoledì dalle 10.00 alle 12.30; giovedì e venerdì dalle 13.30 alle 19.00

**Social**

facebook.com/teatrofilodrammaticimilano

instagram.com/teatrofilodrammaticimilano

**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Anna Defrancesco, T + 39.02 36755700; M +39 349 6107625

[anna.defrancesco@clp1968.it](mailto:anna.defrancesco@clp1968.it); [stampa@teatrofilodrammatici.eu](mailto:stampa@teatrofilodrammatici.eu)

[www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)