***TOMORROWS UNICREDIT   
RESIDENCY AND PRODUCTION AWARD***

**Nell’ambito del progetto *TOMORROWS – Notes on the future of the Earth*,   
nasce ad ArtVerona 2023 un nuovo e prestigioso premio a sostegno della ricerca artistica sul tema della sostenibilità ambientale e sul futuro del rapporto uomo-Terra**

Comunicato stampa, 10.10.2023

***Tomorrows UniCredit residency and production award*** è il **nuovo e prestigioso premio sostenuto da UniCredit**, ideato, organizzato e promosso da **Urbs Picta** con la collaborazione di **Fondazione Cariverona, Contemporanea - Università di Verona, Veronafiere S.p.A.**, nell’ambito dell’articolato progetto ***TOMORROWS – Notes on the future of the Earth***, presentato all’interno di **ArtVerona 2023** e volto a portare l’attenzione sulla relazione tra arte e sostenibilità.

Il contest creativo prevede l’aggiudicazione di un **Premio di residenza e produzione** al fine di promuovere la sperimentazione tra arte e scienza attraverso la collaborazione con scienziati, antropologi o esperti di ecologia e sostenibilità. Si rivolge ad **artiste e artisti o collettivi**, rappresentati dalle gallerie partecipanti alla storica fiera d’arte contemporanea scaligera, invitati a proporre un **progetto di ricerca transdisciplinare**,finalizzato alla produzione di un’opera d’arte e incentrato su soluzioni creative e non convenzionali rispetto alle attuali problematiche ambientali, economiche e sociali, come la tutela della biodiversità, la rigenerazione urbana, la rivalutazione del territorio, l’energia pulita o i processi di riciclaggio innovativi.

Il riconoscimento andrà, quindi, al progetto che saprà meglio dimostrare **come l’arte possa generare immagini, riflessioni e visioni per un futuro prospero e inclusivo**, al fine di delineare un nuovo paradigma del rapporto uomo-Terra.

Il bando, annunciato **in occasione di ArtVerona 2023**, prevede l’invio delle candidature **dal 13 ottobre al 15 dicembre 2023**. Il premio, del valore pari a **20.000,00 euro**, sarà attribuito da una **giuria** composta da selezionati artisti, curatori, direttori artistici, esperti e studiosi di fama internazionale.

Grazie al contributo assegnato, la vincitrice o il vincitore potrà sviluppare il progetto durante un **periodo di studio e ricerca in Italia e/o all’estero**, presso l’istituzione, l’ente o il centro di ricerca dichiarato in fase di candidatura, che consentirà agli artisti di entrare in contatto con differenti esperienze culturali e scientifiche, per procedere poi alla **produzione finale di un’opera o di un ciclo di opere**, da presentare in occasione dell’edizione di **ArtVerona 2024**, che entrerà a far parte della prestigiosa **UniCredit Art Collection**.

Il progetto vincitore sarà reso noto **il 30 gennaio 2024** sul sito [www.tomorrowsproject.org](http://www.tomorrowsproject.org), nella sezione dedicata, e il lavoro dovrà essere realizzato entro il 13 settembre 2024.

Il Premio nasce dalla necessità di **sostenere la ricerca artistica orientata ai temi della sostenibilità**: un modo per rispondere alle sfide e alle trasformazioni del nostro tempo, che trova così un impegno concreto.

Dichiara **Francesco Iannella, Regional Manager Nord Est di UniCredit**: “*Il Premio che presentiamo oggi risponde a una duplice logica: da una parte è la prova concreta, l’ennesima, della volontà di UniCredit di sostenere il tessuto culturale e sociale delle comunità in cui opera, in particolare il territorio veronese in cui affondano le radici del nostro Istituto; dall’altra rappresenta gli sforzi compiuti in questi anni dalla Banca e dalle sue persone sul fronte della sostenibilità, nella sua accezione più ampia, sia essa ambientale o finanziaria, di genere o sociale, garantendo così un mondo più inclusivo e prospero per le generazioni presenti e future”.*

***Tomorrows UniCredit residency and production award*** è una delle iniziative proposte da ***TOMORROWS – Notes on the future of the Earth***, progettualità di ampio respiro che comprende anche l’omonima **mostra**, a cura di Jessica Bianchera e Marta Ferretti nella suggestiva cornice di Castel San Pietro a Verona - che inaugura in occasione di ArtVerona 2023 il prossimo 13 ottobre alle ore 21 e sarà visitabile fino al 12 novembre 2023 - e un articolato **public program** di incontri, tavole rotonde e workshop rivolti al grande pubblico, che ha preso il via lo scorso 7 ottobre presso il Polo Santa Marta dell’ateneo scaligero in occasione della 19^ Giornata del Contemporaneo, per accompagnarci poi **fino a ottobre 2024**.

*TOMORROWS* è promosso da importanti realtà pubbliche e private, quali **Fondazione Cariverona, UniCredit, ArtVerona, Contemporanea - Università di Verona** e **Urbs Picta**, in collaborazione con partner internazionali come **Accademia di Belle Arti statale di Verona**, **AGIVERONA, Careof, Finemateria, LOOP Barcelona, MA\*GA Museo Arte Gallarate** e il media partner **exibart**.

Per informazioni: [www.tomorrowsproject.org](http://www.tomorrowsproject.org)

**Ufficio stampa TOMORROWS**

**Tania Cefis**

+39 338 4022158

[tania.cefis@gmail.com](mailto:tania.cefis@gmail.com)