Colsam è Partner tecnico della mostra

*LA CROCIFISSIONE DI MASACCIO. Dal Museo di Capodimonte*

**Colsam – Colorificio Sammarinese rinnova la partnership tecnica con il Museo Diocesano Carlo Maria Martini di Milano** in occasione della mostra ***LA CROCIFISSIONE DI MASACCIO. Dal Museo di Capodimonte*** in esposizione dal 22 febbraio al 7 maggio 2023.

Dopo la collaborazione instaurata nel 2022 per la mostra “*LA PASSIONE. Arte italiana del ‘900 dai Musei Vaticani. Da Manzù a Guttuso, da Casorati a Carrà”* i colori Colsam sono stati di nuovo scelti dal Museo Diocesano per le sale che ospitano la preziosa opera di Masaccio.

**Colsam è Partner Tecnico della mostra con la propria esperienza, consulenza tecnica, tintometria e prodotti.** La partnership con il Museo Diocesano fa parte del percorso di ricerca #colorthinking: l’approccio Colsam che permette al colore di diventare sorgente di nuove esperienze, che trasforma i luoghi e stimola l’interazione. #colorthinking, in tutte le sue espressioni, rende vivo e dinamico il legame tra le persone e gli spazi progettati.

Dal 1944 Colsam progetta e produce vernici tecniche e tinte all’acqua per l’architettura, il design e l’industria specializzata con attenzione al rispetto dell’ambiente. Con la propria esperienza nel mondo del colore e delle vernici, riconosciute dal mercato per la loro qualità, sostiene progetti in campo artistico e affianca studi di architettura, artisti internazionali, università, amministrazioni locali in progetti che hanno come obiettivo la rinascita degli spazi, la riqualificazione dei luoghi, attraverso la sinergia tra professionisti del settore.

Informazioni e contatti: marketing@colsam.com | +378 (0549) 905 515 | www.colsam.com