**Bergamo, novembre 2023**

**Comunicato Stampa**

**In occasione di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023, Alias sostiene la mostra “Yayoi Kusama - Infinito Presente”, curata da Stefano Raimondi, promossa da The Blank Contemporary Art e patrocinata dal Comune di Bergamo.**

**“Yayoi Kusama - Infinito Presente” dal 17 novembre 2023 al 24 marzo 2024, a Palazzo della Ragione, Bergamo.**

Alias, consolidato brand del design italiano, è partner della mostra “Yayoi Kusama. Infinito Presente”, dedicata alla celebre artista giapponese.

Curata da Stefano Raimondi, direttore di The Blank - principale network italiano dedicato all’arte e alla cultura contemporanea - con progetto di allestimento di Maria Marzia Minelli, la mostra si articola negli spazi della suggestiva Sala delle Capriate di Palazzo della Ragione, a Bergamo. Qui, per la prima volta in Italia, è esposta **Fireflies on the Water**, l’*Infinity Room* di Yayoi Kusama, un prestigioso prestito da parte del Whitney Museum di New York in occasione di Bergamo – Brescia Capitale Italiana della cultura 2023.

L’installazione ha le dimensioni di una stanza ed è pensata per essere visitata in solitudine, una persona alla volta, generando un momento di riflessione ed intimità nel pubblico. Interamente rivestito di specchi, lo spazio di **Fireflies on the Water** appare infinito, senza un inizio né una fine, come se potesse provocare allucinazioni rispetto alla realtà.

La presenza di questa singola installazione ha permesso di lavorare su un aspetto importante, quello dello spazio di attesa. I tempi che si generano prima di visitare l’installazione sono trasformati in un luogo “spirituale”, ovattato nelle luci e nei suoni. L’arrivo alla soglia della stanza ha la valenza di un atto meditativo, capace di trasportarci in una dimensione altra e diversa, un invito ad abbandonare il proprio senso di sé e arrendersi ad una sorta di magia.

Il percorso espositivo, attraverso linee del tempo, documentazioni e filmati, approfondisce la poetica e l’influsso di Yayoi Kusama, creando uno spazio di condivisione fisica e digitale dell’esperienza vissuta e permettendo di entrare da più punti di vista nell’immaginario della celebre artista giapponese.

All’interno dell’allestimento ritroviamo una selezione di prodotti Alias. Il tavolo **Ilvolo** (di Riccardo Blumer) e le sedie **Spaghetti** (di Giandomenico Belotti) accolgono i visitatori. Le sedute **Frame** di Alberto Meda sono posizionate nella sala video; infine le panche **Laleeggera** consentono di godersi un momento di pausa nel bookshop ricreato all’interno della Sala delle Capriate.

*“Il 2023 è un anno molto importante per la città di Bergamo, che insieme alla confinante Brescia è stata nominata “Capitale italiana della Cultura”. In quanto promotori di design e di cultura, siamo molto orgogliosi di poter sostenere The Blank, realtà orobica, come partner tecnico della mostra YAYOI KUSAMA. INFINITO PRESENTE*. *Grazie a questo evento la nostra città ha l’opportunità di rendere omaggio al lavoro della celebre artista internazionale, e farsi conoscere in Italia e nel mondo. Il nostro contributo consiste nel supportare questa iniziativa organizzata da una realtà del territorio (The Blank ) per il territorio, contribuendo all’allestimento, curato da Maria Marzia Minelli, con una selezione dei nostri prodotti iconici, che si prestano alla narrazione espositiva in modo inedito e coinvolgente.” Alias*

**ABOUT ALIAS**

Sperimentazioni creative, leggerezza tecnologica, versatilità e desiderio di essere diverso: dal 1979, questi sono i valori portanti di Alias, uno dei più consolidati nomi del design italiano. Gli stessi valori hanno guidato la stretta associazione dell’azienda con alcune delle più importanti firme del design. Evolute negli anni, queste collaborazioni oggi contribuiscono al DNA poliedrico di Alias. Un solo spirito composto da diverse mani, formazioni e storie, catalizzatore di uno scambio di idee infinito, casa di un approccio aperto a sperimentazioni formali e tecnologiche, espressione di transizioni culturali. Uno spirito avanguardista, guidato dalla solidità industriale di un’azienda che controlla ogni fase del processo, dalla progettazione, alla produzione, fino alla distribuzione. A Grumello del Monte, vicino Bergamo, Alias conta su un network di distribuzione di svariati negozi in tutto il mondo. Lo stile altamente espressivo dei suoi prodotti ​​offre numerose soluzioni per l’ambito residenziale, contract e outdoor; un portfolio in continua evoluzione che riflette le esigenze del presente e al contempo sposta l'attenzione sul valore intellettuale del design. Ancora audace, oggi Alias continua a credere e a dimostrare che esiste una sinergia tra gli aspetti creativi e operativi, guidando la sua visione tra funzionalità e arte, alla ricerca di Something Else.

[alias.design](https://alias.design) / [@alias.design](https://www.instagram.com/alias.design/)

Per ulteriori informazioni:

**Press Office interno**

Silvia Tiraboschi

[press@alias.design](mailto:press@giuliacastelli.com)