**SAMUELE ALGHISI**

**Presidente della Provincia di Brescia**

Ringrazio sentitamente l’Associazione Amici di Palazzo Martinengo e il curatore Davide Dotti per l’impegno profuso nel rendere la sede espositiva di Palazzo Martinengo, grazie alle grandi mostre allestite negli ultimi anni, punto di riferimento dell’arte e della cultura a livello nazionale. L’esposizione del 2023, organizzata in occasione della nomina di Brescia e Bergamo a Capitale Italiana della Cultura, vedrà un centinaio di opere protagoniste di un dialogo serrato e di uno stimolante confronto tra le due province, per far emergere similitudini e differenze; dando risalto agli artisti, alle eccellenze e ai personaggi illustri dei due territori e stimolando una nuova presa di coscienza su un capitolo fondamentale della storia dell’arte e della cultura italiana.

Il 2023 è per Brescia, Bergamo e le rispettive province un anno unico e irripetibile che trasformerà questi territori in una vetrina accendendo, come mai prima d’ora, i riflettori del panorama nazionale e internazionale sulle proprie eccellenze. Un’occasione imperdibile anche per gli stessi bresciani, che potranno comprendere e apprezzare sempre più il fervente contesto artistico e culturale locale, fortemente valorizzato soprattutto negli ultimi anni. La Provincia di Brescia è da sempre impegnata e attenta alla promozione della cultura del territorio. È quindi un onore poter ospitare nel prestigioso Palazzo Martinengo, sede provinciale, la mostra “Lotto, Romanino, Moretto, Ceruti”, la prima ad aprire i battenti nell’anno in cui le due città vantano il titolo di Capitale Italiana della Cultura.

Agli organizzatori dell’evento auguro quindi buona fortuna e buon lavoro, sicuro del fatto che il percorso espositivo susciterà la curiosità di molti, in particolare dei bresciani, ottenendo il successo che si merita.

Brescia, 20 gennaio 2023