

ART Glass®

Visita
il nostro sito



Questa attività è stata avviata
con il contributo di Regione Lombardia.



Un moltiplicatore di opportunità.
Da non lasciarsi sfuggire

ART GLASS
via Arrigo Boito, 130
20900 MONZA (MB)
info@art-glass.it
www.art-glass.it

ARTGLASS USA
1811 East Grace Street,
Suite A
Richmond, VA 23223

CAPITALE CULTURA GROUP
Stradone di Porta Palio, 66
37122 VERONA
info@capitalecultura.com
www.capitalecultura.com

ART Glass®

Design Your
Augmented Reality

photo: Ian Walman

photo: Ian Walman

Chi Siamo

ARtGlass nasce nel 2013 con un progetto all'avanguardia: arricchire la realtà che ci circonda con esperienze interattive sfruttando le potenzialità della Realtà Aumentata. Abbiamo iniziato sviluppando una piattaforma software brevettata a livello nazionale e internazionale, per la creazione di esperienze di Realtà Aumentata su dispositivi indossabili: gli smartglass, ovvero occhiali trasparenti e intelligenti di ultima generazione. L'esperienza pionieristica accumulata in questo settore ci ha permesso negli anni di crescere, adottando nuove soluzioni, adatte ad ogni esigenza e strumento e dedicate a differenti settori.

Nel 2018 siamo sbarcati negli Stati Uniti con la nostra sister company americana ARtGlass US. Oggi ARtGlass è considerata l'azienda leader nel settore della Realtà Aumentata per il turismo, la cultura e non solo. Con la nostra piattaforma si possono creare, in modo rapido ed efficiente, storytelling ed esperienze su tutti i tipi di device, dagli smartglass agli smartphone.

Cosa Facciamo

Abbiamo scelto da subito di concentrarci sulla creazione di esperienze dedicate ai siti culturali, il turismo e l'edutainment, per avvicinare al nostro patrimonio culturale, grazie alla Realtà Aumentata, un pubblico il più ampio possibile.

Oggi ci occupiamo anche di eventi corporate per ogni occasione: fiere e congressi, inaugurazioni, lanci di nuovi prodotti.

Creiamo esperienze in Realtà Aumentata su:

SMARTGLASS



Esperienza autonoma
I nostri smartglass vengono consegnati agli utenti, che svolgono l'esperienza in autonomia.



Esperienza guidata
Un group leader conduce la visita, comandando gli smartglass attraverso la nostra app AG Assistant.

SMARTPHONE E TABLET



Web App
L'utente utilizza il proprio smartphone o tablet senza necessità di scaricare alcuna applicazione.



App Nativa
L'utente utilizza uno smartphone o tablet su cui è preinstallata l'App ARtGlass

ARtGlass non è solo tecnologia, ma è soprattutto creatività. Il nostro è un team composto da esperti di creazione di contenuti multimediali, sviluppatori, multimedia designers, archeologi, videomakers, 3D modelers, editors, che lavorano a fianco del cliente per creare esperienze indimenticabili. Il sistema ARtGlass, grazie ai brevetti e alla sua unicità sul mercato consente alle pubbliche amministrazioni di avvalersi della nostra collaborazione adottando procedure snelle e semplificate.



VENDITA O
NOLEGGIO HARDWARE



STORYTELLING E
PRODUZIONE CONTENUTI



TOUR DESIGN



INSTALLAZIONE, MANUTENZIONE
E ASSISTENZA

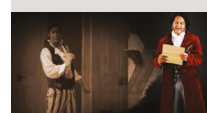


ANALISI E
RACCOLTA DEI DATI

Case Histories



ARCHEOLOGIA: *Brixia*. Parco archeologico di Brescia romana (Brescia); Parco Archeologico di Tremona-Castello (Mendrisio, Svizzera); Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa (Selinunte); Scavi di Pompei in collaborazione con AR Tour; Rocca di Lonato del Garda; Domus romane dell'Ortaglia (Museo di Santa Giulia, Brescia); Basilica longobarda di San Salvatore (Museo di Santa Giulia, Brescia); Gli Assiri all'ombra del Vesuvio, in collaborazione con AR Tour (Napoli, Mann); Castello Scaligero di Malcesine (Malcesine).



MUSICA E TEATRO: Casa Rossini (Pesaro); La calunnia è un venticello (Ragusa, Teatro di Donnafugata); Nel Tempio della Duchessa tra Reale e Virtuale (Parma, Galleria San Ludovico e Pinacoteca Stuard); Il Suono della Parola (Lugano, Biblioteca Cantonale).



INTRATTENIMENTO: Madame Tussauds (Washington DC).



PITTURA E ARTI VISIVE: Museo civico "Ala Ponzzone" (Cremona); Accademia Carrara (Bergamo); Casa De Nittis (Barletta); Da Guercino a Caravaggio (Roma, Palazzo Barberini); Da Monet a Bacon (Monza, Villa Reale); Palazzo comunale e Torre Grossa (San Gimignano); Caroto e le arti tra Mantegna e Veronese (Verona, Palazzo della Gran Guardia).



RESIDENZE STORICHE: Villa Reale di Monza, Villa Ciani (Lugano); George Washington's Mount Vernon, James Monroe's Highland (Charlottesville, Virginia), Casa del Podestà (Lonato del Garda); Villa dei Leoni (Mira).



WALKING TOURS: Piazza dei Miracoli (Pisa); Quartiere di Santa Maria degli Angeli (Lugano); Autodromo Nazionale di Monza; Ferrara Mura Aperte (Ferrara); Monument Avenue: Origins and Reverberations (Richmond).



FIERE ED EVENTI AZIENDALI: Consorzio di Tutela del Vino Soave/Vinitaly; Volvo Italia; Sanofi; Sviluppo Campania; Roche Italia, Siemens.



MOSTRE DIGITALI: Unesco Sites (Palermo, Palazzo Steri e Taormina, Palazzo Corvaja).



COLLEZIONI: Museo di Palazzo Poggi (Bologna); Museo delle dogane svizzero (Cantine di Gandria, Svizzera); Museo Ornitologico (Lonato del Garda); Museo delle Armi "Luigi Marzoli" (Castello di Brescia) - realizzato con il contributo di InnovaMusei - Regione Lombardia, Unioncamere Lombardia e Fondazione Cariplo.