***Sindaco di Milano***

*L’arte di Richard Avedon torna protagonista a Palazzo Reale, a 27 anni dalla mostra che aveva portato per la prima volta a Milano le immagini scattate da uno dei fotografi più importanti del Novecento. Oggi come allora, la nostra città è lieta di accogliere opere che sono stato in grado di definire nuovi canoni di bellezza e di stile nella seconda parte del secolo scorso.*

*La qualità rivoluzionaria delle foto di questo grande fotografo statunitense si potrà ammirare in “Richard Avedon: Relationships”, allestita a Palazzo Reale dal 21 settembre del 2022 fino al 29 gennaio del 2023. Date da segnare in rosso per chi intenda ammirare il sisma creativo del genio di Avedon, che ha avuto il suo epicentro professionale nell’industria dell’abbigliamento, uno dei motori dell’economia di Milano.*

*Questo mago dell’immagine e della luce ha lavorato per numerose case di moda e maison della nostra città, e ha curato due edizioni del calendario Pirelli, nel 1995 e nel 1997. In questi lavori così come nelle fotografie selezionate per “Richard Avedon: Relationships” emerge la capacità di catturare espressioni del volto, gesti del corpo, momenti, cambiamenti, stili e tensioni che hanno attraversato la nostra società.*

*Qualità messe ancora più in evidenza dai ritratti in bianconero che hanno reso celebre Avedon. Queste foto, dove sono riprese personalità che hanno segnato la storia del Novecento, modelle o persone comuni, regalano emozioni a ogni sguardo curioso sull’uomo.*

*Grazie a “Richard Avedon: Relationships” la fotografia diventa sempre più protagonista della proposta culturale di Milano: un giusto tributo a una forma d’arte indispensabile per comprendere il dinamismo della realtà che ci circonda.*

Milano, 20 settembre 2022