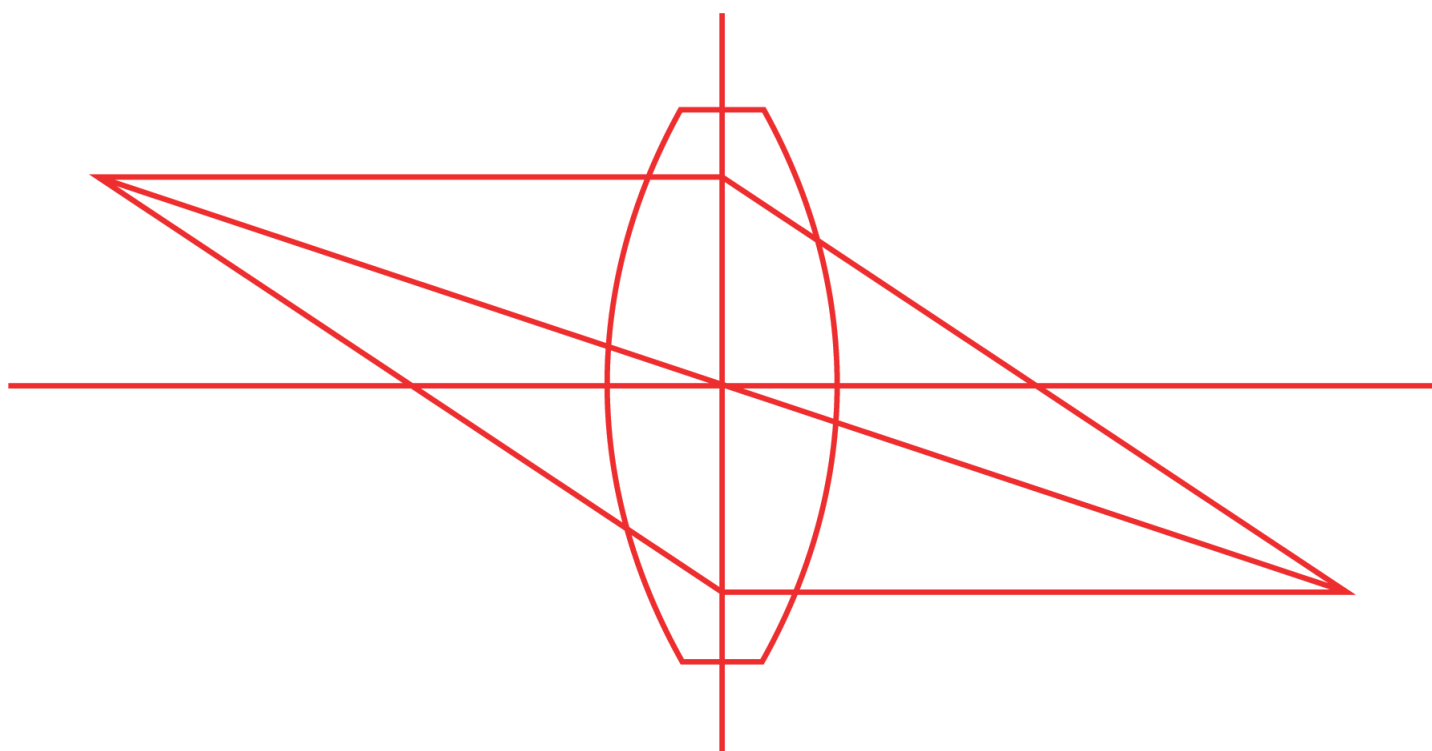
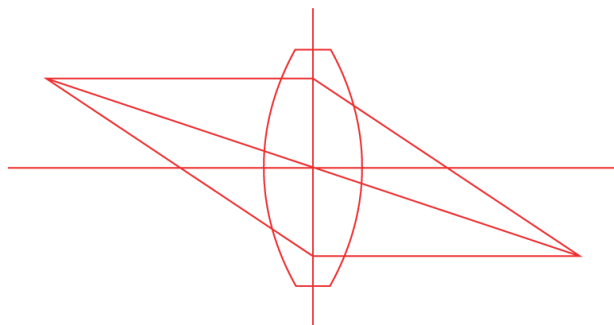


B•D•C ○



**la — nuova
scelta italiana**



Il progetto culturale di BDC - Bonanni Del Rio Catalog prosegue con coerenza la ricerca dei nuovi fotografi italiani che andranno a integrare la collezione di Parma, attraverso il Premio “La NUOVA Scelta Italiana”, giunto alla sua seconda edizione.

Il premio si avvale di una prestigiosa Advisory Board di esperti composta da Fabio Castelli, Giorgio De Mitri, Claudia Loeffelholz, Gianluigi Ricuperati, Enrica Viganò.

I fotografi selezionati presenteranno le loro opere più significative nello spazio di BDC al MIA Fair, e saranno protagonisti di mostre personali durante l'anno nella sede di BDC, una chiesa sconsacrata in pieno centro a Parma.

I vincitori della seconda edizione sono: Luca Campigotto e Paola De Pietri.

Saranno presenti nell'area talk al MIA Fair Sabato 25 Marzo alle 17.

Introduzione

Il progetto culturale di **BDC – Bonanni Del Rio Catalog** prosegue con coerenza la ricerca dei nuovi fotografi italiani che andranno a integrare la collezione di Parma.

Il Premio “**La Nuova Scelta Italiana**” è lo strumento ideale per selezionare ogni anno quegli artisti che hanno contribuito all'evoluzione del linguaggio fotografico nel nostro paese. Nomi degni di essere affiancati ai grandi fotografi del passato che compongono l'originaria raccolta BDC “La Scelta Italiana”. Il generoso premio ideato da **Lucia Bonanni** e **Mauro Del Rio** è rivolto ai fotografi contemporanei, entrati con determinazione sulla scena dell'arte e forti di un ragguardevole curriculum di esposizioni e pubblicazioni.

Si conferma anche la collaborazione con la fiera **MIA**, la più importante manifestazione rivolta al collezionismo.

Il premio La NUOVA Scelta Italiana

Il premio gratifica ognuno dei vincitori con diversi riconoscimenti:

- **Premio acquisto del valore di 10.000 Euro**
- **Stand dedicato ai due vincitori del premio nell'edizione 2023 di MIA Photo Fair**
- **Conferenza di presentazione del premio nel programma culturale di MIA 2023**
- **Mostra personale nell'affascinante spazio Colonne 28 a Parma**

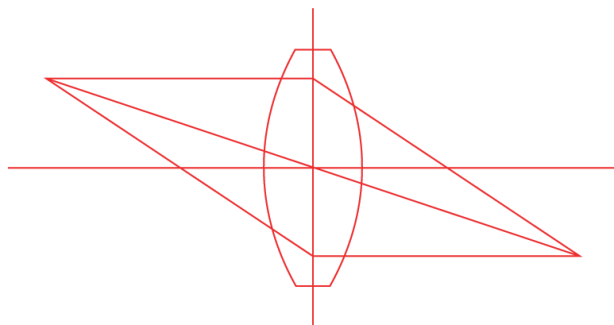
I candidati al premio vengono suggeriti dall'**Advisory Board** coinvolto dalla coppia Bonanni Del Rio nella ricognizione del panorama artistico nazionale. Il Board è composto da figure attive nel mondo dell'arte e attente all'evoluzione del dinamico contesto fotografico, che si evolve con una fenomenale rapidità strettamente connessa allo sviluppo tecnologico e al confronto concettuale sull'essenza della fotografia. I membri del comitato sono:

- **Fabio Castelli:** Ideatore e Direttore di MIA Fair
- **Giorgio De Mitri:** direttore creativo, editore e curatore, fondatore di Sartoria Comunicazione
- **Claudia Loeffelholz:** Direttrice della Scuola di alta formazione e del Dipartimento educativo di Fondazione Modena Arti Visive, curatrice e co-fondatrice di LaRete Art Projects
- **Gianluigi Ricuperati:** Scrittore, saggista e curatore italiano, direttore della rivista Nova-Express
- **Enrica Viganò:** curatore indipendente, giornalista, editore, private art dealer e fondatore di ADMIRA, Milano

BDC - Bonanni Del Rio Catalog

L'intero progetto e gli esperti coinvolti concorrono a dare un seguito all'impegno costante di BDC, iniziato 17 anni fa, nell'ideare attività culturali interdisciplinari presso il loro spazio a Parma. Il loro approccio virtuoso nobilita le iniziative che vengono innestate in un quadro più ampio, affinché possano incidere nell'oggi e crescere nel futuro.

Lo dimostra il percorso della loro collezione fotografica, partita rispettando rigorosamente i capisaldi di un collezionismo lungimirante: la prima sezione della raccolta, intitolata La Scelta Italiana, è costituita dai Maestri consacrati della fotografia italiana per preparare il terreno ai loro eredi nell'espressione artistica più contemporanea. Questi alcuni nomi:



Giampaolo Barbieri, Gabriele Basilico, Gianni Berengo Gardin, Mario Cresci, Franco Fontana, Luigi Ghirri, Mario Giacomelli, Mimmo Jodice, Nino Migliori, Ugo Mulas.

Un impianto prestigioso su cui innescare le nuove generazioni che grazie alla prima edizione del premio (2022) ha inserito in collezione le splendide opere di: Silvia Camporesi, Luca Gilli e Francesco Jodice.

Merita una menzione speciale la sede espositiva che ospiterà le due mostre monografiche in autunno a Parma: **Colonne 28**. Una chiesa sconsacrata, in pieno centro, che Bonanni e Del Rio hanno trasformato in un meraviglioso contenitore aperto a svariate discipline artistiche, incluso la musica di cui la coppia si occupa da tempo. Una chiesa, utilizzata come garage per decenni e poi finalmente salvata dall'abbandono e acquisita da BDC, che ha mantenuto le tracce storiche del luogo aggiungendo un tocco di fascino con un'eccellente ristrutturazione.

I vincitori di quest'anno

Quest'anno i vincitori del premio sono due artisti con una carriera indiscutibile, apprezzati anche all'estero per la loro connessione con le forme e i contenuti del linguaggio fotografico contemporaneo:

- **Luca Campigotto**
- **Paola De Pietri**

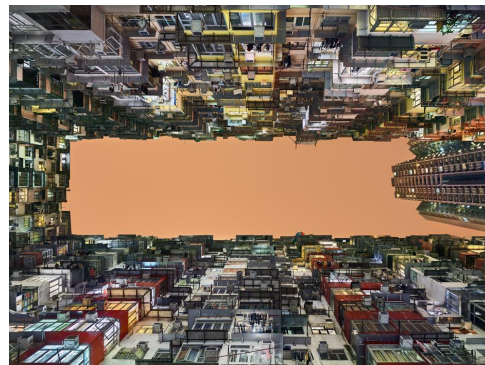
MIA accoglierà un grande stand dedicato ai vincitori del premio BDC, che mostreranno alcune opere come anteprima dell'ampia esposizione personale prevista a Parma. I vincitori saranno rappresentati con altre opere negli stand di **Galleria d'Arte Farsetti** di Milano per Campigotto e **Galleria Studio G7** di Bologna per la De Pietri.

Inoltre, **sabato 25 marzo alle 17** verrà organizzata, all'interno del programma culturale di MIA, una **tavola rotonda per presentare al pubblico il progetto BDC e il lavoro dei vincitori raccontato dalla loro viva voce.**

Luca Campigotto

Ci suggerisce con le sue immagini dove guardare, lui punta il dito e noi entriamo in uno scenario da scoprire mentre lo sta scoprendo anche lui. Lavora con lentezza (banco ottico e cavalletto) spinto dallo spirito dei grandi viaggiatori veneziani del '500 e affascinato da altri mondi come gli esploratori dell'800. Non programma lo scatto, viaggia e si lascia sedurre da volumi, luci ed emozioni. Cerca la meraviglia, innanzitutto per se stesso, per godere della sorpresa e appropriarsi di un luogo con tutti i suoi sensi. Le sue fotografie evocano l'esperienza soggettiva di quel luogo con tale forza che ci rapisce toccando le corde della suggestione, della memoria, dell'immaginario e della poesia.

Luca Campigotto, Hong Kong, 2016



Paola De Pietri

Sviluppa le sue narrazioni visuali come una scrittura, in cui conta il significato delle parole, ma contano anche gli spazi, il ritmo, gli "a capo", la sequenza, e quel che rimane sospeso. La stratificazione nascosta nella rigorosa composizione dell'immagine apre a più letture, cattura l'attenzione con la sua perfezione strutturale e accorda un tempo per la riflessione. Non cerca ciò che di spettacolare offre la situazione, ma le interazioni intime con lo spazio. Si tratti di paesaggi o di ritratti, il suo procedere verso lo scatto è insieme spontaneo e complesso, in perfetta sintonia con i processi dell'arte contemporanea. Le sue opere sono una forma di ascolto profondo che lei assorbe con gli occhi e ci restituisce con l'anima.

Paola De Pietri, Senza Titolo, serie "Questa Pianura", 2017



About BDC

BDC – Bonanni Del Rio Catalog è il progetto di Lucia Bonanni e Mauro Del Rio dedicato all'arte contemporanea. Inaugurato ad Artefiera-Bologna nel Gennaio 2016, riunisce l'insieme delle attività e delle produzioni organizzate dalla coppia relative all'arte contemporanea: partendo dal nucleo originario costituito dall'importante collezione di fotografie della coppia, si compone di una serie in divenire di eventi, oggetti, luoghi, ognuno identificato da un numero progressivo. Il quartiere generale di BDC è Colonne 28, chiesa sconsacrata nel centro storico di Parma.