

Grazie a un'esperienza ventennale BIG Broker Insurance Group è oggi leader italiano del settore assicurativo dedicato all'Arte. Centinaia di **mercanti d'arte** e **collezionisti privati** ogni anno rinnovano la loro fiducia scegliendolo quale unico partner per tutelare opere d'arte e beni pregiati di ogni tipo. BIG è inoltre particolarmente attivo nelle **mostre culturali** e nelle attività annesse e connesse quali trasporti e restauri.

I prodotti di BIG per l'arte assistono diverse realtà del settore, sia commerciali che private o pubbliche e sono stati studiati con il preciso fine di avere **le più ampie garanzie** ed estensioni reperibili sul mercato assicurativo specifiche per questo mondo.

ALL RISKS

Contro tutti i rischi eccetto alcune esclusioni ben evidenziate nel testo di polizza, sintetico e di facile lettura.

STIMA ACCETTATA

Le somme garantite vengono preventivamente accettate dagli assicuratori senza rischio di contestazioni a seguito di un sinistro.

FLESSIBILITA'

In qualsiasi momento il contratto è modificabile, con inserimenti, riduzioni, estensioni presso altre sedi o per trasporti ovunque questi avvengano. Inoltre non esiste l'obbligo di disdetta a fine anno assicurativo.

NESSUNA FRANCHIGIA O SCOPERTO

I contratti proposti sono totalmente esenti da franchigie o scoperti in caso di danno, salvo la possibilità di valutarne insieme al cliente l'inclusione qualora sia richiesto uno sconto sul premio.

RISCONTRI IN TEMPI BREVI

Sia in sede di assunzione del rischio, che in fase di liquidazione di eventuali sinistri, i riscontri sono veloci, spesso immediati. Grazie alle elevate autonomie concesseci dagli Assicuratori abbiamo la facoltà di fornire coperture immediate per esigenze fino a € 35ml per rischio con la possibilità di richiedere eccessi a tale importo in tempi brevissimi.

CONDIZIONI SPECIALI

Sono sempre previste alcune condizioni specifiche quali ad esempio: deprezzamento fino al 100% delle opere danneggiate, dolo e colpa grave delle persone per cui l'Assicurato risponde, colpa grave dell'Assicurato, rischi catastrofici (terremoti, alluvioni, inondazioni), rischio terrorismo, furto con destrezza.

Negli anni i prodotti assicurativi di BIG sono stati accettati e sottoscritti dai più importanti enti pubblici e privati italiani e stranieri: musei, fondazioni, mostre culturali e quant'altro graviti intorno al mondo dell'arte.

BIG è consigliato dalla **Federazione Italiana Mercanti d'Arte** e dell'**Associazione Antiquari d'Italia**; oltre la metà delle case d'aste italiane ha inoltre scelto BIG per coprire i propri rischi.

BIG Broker Insurance Group è **Coverholder di Lloyd's Insurance Company S.A.**, la compagnia dei Lloyd's di Londra, il che garantisce un accesso preferenziale al più importante e specializzato mercato assicurativo del mondo. Tale qualifica viene rilasciata solo a Broker selezionati dopo anni di collaborazione come corrispondenti semplici e concede la possibilità di avere automatismi di assunzione di rischi e di liquidazione dei sinistri. BIG è infatti in grado di assicurare fino a € 75 milioni per singolo rischio in totale autonomia (e oltre a richiesta) e gestisce anche la maggior parte dei sinistri direttamente e internamente.

Oltre all'arte, BIG è attiva in altri settori come il corporate, i rischi speciali e anche la linea persone grazie a convenzioni specifiche con primarie compagnie nazionali e internazionali. Inoltre è appena stato creato un nuovo prodotto per la copertura ALL RISKS di auto di pregio, "BIGSupercar" con condizioni uniche sul mercato.

Per qualsivoglia informazione contattare:
info@brokerinsurancegroup.com