

La proposta didattica del Museo Diocesano risponde alle esigenze di tutti i visitatori e consente un avvicinamento all’opera ed una riflessione sui contenuti attraverso visite guidate, laboratori, narrazioni ed approfondimenti, declinati nella modalità in presenza e in quella online.

Dal mese di dicembre, in occasione dell’esposizione del settecentesco Presepe di Francesco Londonio (25 novembre 2021 – 6 febbraio 2022) la proposta didattica include entrambe le esposizioni, quale spunto per una riflessione sul tema della Natività.

**ATTIVITÀ IN PRESENZA**

**SABATO 13 novembre**, 16.00  
Tiziano in compagnia. La chiesa di San Domenico Maggiore a Napoli.

San Domenico Maggiore a Napoli è una chiesa che ha avuto un grande privilegio, ospitare contemporaneamente Raffaello, Tiziano e Caravaggio, tre dei più grandi artisti che abbiano mai dipinto al mondo. Presentiamo la chiesa e la sua storia con un particolare focus su queste tre opere, la Madonna del Pesce di Raffaello, ora al Prado di Madrid, l’Annunciazione di Tiziano e la Flagellazione di Caravaggio, entrambe a al Museo e Real Bosco di Capodimonte a Napoli, e il momento in cui è stato possibile vederle insieme.

*Modalità: presenza + online (conferenza + visita libera)  
Durata: 60 min. per tutti + visita libera all’Annunciazione di Tiziano e al Museo per chi sceglie la modalità in presenza  
Costo: 10€ conferenza in presenza o online + biglietto per chi sceglie la modalità in presenza*

**DOMENICA 21 novembre**, ore 16.00  
Gesù secondo Tiziano: dall’Annnuncio all’Epifania.

Con l’arrivo dell’Annunciazione di Tiziano dal Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli per la prima volta è possibile affiancare questa tela alla straordinaria Adorazione dei Magi di Tiziano conservata nella Pinacoteca Ambrosiana, a pochi passi dal Museo Diocesano. Dal concepimento all’Epifania, dall’Annunciazione al disvelamento, Tiziano racconta con la libertà espressiva che caratterizza la sua ultima produzione i primi mesi di vita di Gesù e immerge questo racconto nel dramma della realtà. Due visite-approfondimento davanti ai due capolavori in un’occasione unica. I partecipanti potranno proseguire in autonomia la visita in Museo.

*Modalità: presenza (visita narrata)  
Durata: 90 min. / Costo: 20€ inclusi biglietti d’ingresso ai musei*

**DOMENICA 21 novembre**, ore 16.00 *ATTIVITA’ KIDS*  
I campioni di Tiziano!

Per diventare dei campioni del colore studiamo insieme l’Annunciazione di Tiziano, prestito straordinario proveniente dal Museo e Real Bosco di Capodimonte, in origine nella chiesa di San Domenico, a Napoli: che colori usava Tiziano, come li faceva, dove li trovava? Osserviamo come uno stesso colore possa assumere diverse qualità e impariamo le “parole” dei colori. Proviamo a fare noi il colore ma soprattutto a “fare con” il colore per leggere un’opera d’arte dall’interno della sua materia pittorica e a scegliere nelle nostre “opere” il colore giusto al momento giusto.

*Modalità: presenza (visita + laboratorio)  
Durata: 120 min. / Costo: 15€ (attività + biglietto d’ingresso al museo)*

**DOMENICA 28 novembre**, ore 16.00  
Tiziano e le Annunciazioni

La presenza a Milano dell’opera di Tiziano proveniente da Napoli può essere occasione di conoscenza e approfondimento di uno dei geni del Rinascimento Italiano, alle prese con un tema fra i più rappresentati e allo stesso tempo più difficili di sempre. Il percorso si snoda fra le Annunciazioni del Museo Diocesano: un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina e Simone Peterzano per concludersi davanti al capolavoro di Tiziano.

*Modalità: presenza (visita narrata)  
Durata: 60 min. ca. / Costo: 8€ attività + biglietto ingresso al museo a pagamento*

**MARTEDI’ 7 dicembre**, ore 16.00  
Dall’Annunciazione al Presepe, una storia iconografica e religiosa.

Sono tanti i fili che si possono tirare tra l’Annunciazione e il Natale: iconografici, storici, liturgici… Raccontiamo questa storia tra le opere di Tiziano e Londonio e tutte quelle dedicate a questo tema del Museo Diocesano, un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina, Simone Peterzano e la Natività in terracotta.

*Modalità: Presenza + online (conferenza + visita libera)  
Durata: 60 min. per tutti + visita libera a Tiziano, Londonio e al Museo per chi sceglie la modalità in presenza  
Costo: 10€ conferenza in presenza o online + biglietto ingresso al museo per chi sceglie la modalità in presenza*

**MARTEDI’ 7 dicembre**, 16.00 *ATTIVITA’ KIDS*  
Non c’è Presepe senza Annunciazione

Sono tanti i fili che si possono tendere tra l’Annunciazione e il Natale: iconografici, storici, liturgici… Raccontiamo questa storia tra le opere dedicate a questo tema del Museo Diocesano, un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina, Simone Peterzano, la Natività in terracotta e infine il capolavoro di Tiziano, per creare un racconto nostro, o meglio, un racconto di cui noi siamo parte.

*Modalità: presenza (visita + laboratorio)  
Durata: 90 min.  
Costo: 15€ (attività + biglietto d’ingresso al museo)*

**SABATO 11 dicembre**, ore 15.30 e ore 16.15  
**DOMENICA 12 dicembre**, ore 15.30 e ore 16.15  
Dall’Annunciazione al Presepe, una storia iconografica e religiosa.

Sono tanti i fili che si possono tirare tra l’Annunciazione e il Natale: iconografici, storici, liturgici… Raccontiamo questa storia tra le opere di Tiziano e Londonio e tutte quelle dedicate a questo tema del Museo Diocesano, un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina, Simone Peterzano e la Natività in terracotta.

*Modalità: visita narrata  
Durata: 45 min. per turno / Costo: attività gratuita + biglietto ingresso al museo a pagamento*

**DOMENICA 2 gennaio** 2022, ore 16.30  
Dall’Annunciazione al Presepe, una storia iconografica e religiosa.

Sono tanti i fili che si possono tirare tra l’Annunciazione e il Natale: iconografici, storici, liturgici… Raccontiamo questa storia tra le opere di Tiziano e Londonio e tutte quelle dedicate a questo tema del Museo Diocesano, un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina, Simone Peterzano e la Natività in terracotta.

*Modalità: visita narrata  
Durata: 60 min. / Costo: attività 8€ + biglietto d’ingresso al museo a pagamento*

**SPECIALE EPIFANIA**  
L’Annunciazione di Tiziano e Il Presepe di Francesco Londonio  
**GIOVEDI’ 6 gennaio**, visite 13.30, 14.30, 15.30

Sono tanti i fili che si possono tirare tra l’Annunciazione e il Natale: iconografici, storici, liturgici… Raccontiamo questa storia tra le opere di Tiziano e Londonio e tutte quelle dedicate a questo tema del Museo Diocesano, un prezioso fondo oro, Gherardo Starnina, Simone Peterzano e la Natività in terracotta.

*Modalità: presenza (visita narrata)  
Durata: 50 min / Costo: visite guidate gratuite + biglietto d’ingresso al museo a pagamento*

Per informazioni e prenotazioni  
[servizieducativi@museodiocesano.it](mailto:servizieducativi@museodiocesano.it)  
[www.chiostrisanteustorgio.it](http://www.chiostrisanteustorgio.it)



**ATTIVITÀ ONLINE**In occasione dell’esposizione dell’*Annunciazione* di Tizano, il Museo Diocesano organizza un ciclo di quattro appuntamenti online per consentire un avvicinamento all’opera e all’artista ed una riflessione sui contenuti offerti dalla mostra.

**LUNEDI’ 15 novembre 2021**Tiziano nelle parole dei suoi contemporanei*relatore Stefano Zuffi, Storico dell’arte*Tiziano è stato un vero “personaggio” del suo tempo: poeti, letterati, antiquari, colleghi artisti hanno parlato di lui, lasciandoci testimonianze dirette e spesso molto gustose. Al di là delle successive interpretazioni dei critici, questo è il modo più diretto e vivace per avvicinarci alla personalità del grande pittore.

**LUNEDI’ 22 novembre 2021**Intorno all'*Annunciazione* di Tiziano*relatore Nadia Righi, Direttrice del Museo Diocesano*Tiziano, nel corso della sua lunga carriera, ha affrontato molte volte il tema della Annunciazione. Sarà l’occasione di ripercorrere il tema iconografico e la sua evoluzione nel corso della storia dell’arte, per poi soffermarsi sulle opere di Tiziano e indagarne lo stile, i significati, i messaggi

**LUNEDI’ 29 novembre 2021**Tiziano *relatore Arianna Piazza, Servizi educativi Museo Diocesano*Andare dritti al punto con un artista come Tiziano è praticamente impossibile, meglio girarci un po' intorno, avvicinarci con cautela, lentamente. Solo così, forse, si potranno cogliere i temi ricorrenti e la portata delle invenzioni, senza essere abbagliati dalla complessità della sua pittura. Attraverso alcuni capolavori e le interpretazioni di grandi critici che lo hanno studiato affronteremo la figura di questo gigante dell'arte.

**LUNEDI’ 31 gennaio 2022**  
Tiziano e l'immagine della donna: bellezza, amore, poesia  
relatore Sylvia Ferino Pagden, *Storico dell’arte*Introduzione alla mostra “Tiziano e l'immagine della donna: bellezza, amore, poesia”, che aprirà nel mese di febbraio a Milano. Ospite speciale, Sylvia Ferino Pagden, curatrice della mostra, ci introdurrà al tema della bellezza femminile nelle opere di Tiziano.

Le lezioni si svolgono il lunedì e prevedono l’utilizzo della piattaforma ZOOM.  
ORARIO: ore 18 / DURATA: 60 min. / COSTO: intero ciclo (4 incontri) 10 € / Non è possibile acquistare il singolo incontro. ACQUISTO: è attivo ESCLUSIVAMENTE l’acquisto online tramite la biglietteria elettronica

Per informazioni e acquisto: [www.chiostrisanteustorgio.it](http://www.chiostrisanteustorgio.it)