**PIERCARLA DELPIANO**

**Presidente Fondazione Stelline**

Siamo particolarmente orgogliosi di poter ospitare e promuovere questa mostra prodotta da Skira, in collaborazione con diChroma Photography, che ci offre anche l’occasione di annunciare una nuova collaborazione con il gruppo editoriale per antonomasia legato all’arte, per realizzare e promuovere importanti esposizioni fotografiche.

Una partnership che ha l’obiettivo, in questo momento storico di grande ripresa, di contribuire a riportare la fotografia al centro della vita culturale di Milano, dei suoi cittadini e dei suoi visitatori.

Quello che unisce la Fondazione Stelline e la grande fotografia d’autore è un legame profondo. Oltre a raccogliere scatti importanti nella propria collezione permanente, infatti, nella sua storia di spazio espositivo e di polo culturale di riferimento per la città di Milano, la Fondazione ha organizzato e ospitato personali di artisti di fama internazionale. Da Luigi Ghirri, Gabriele Basilico, Leonard Freed, August Sander e Michael Somoroff a Ruth Orkin + Morris Engel, Herbert List e Vanessa Winship, passando per Aurelio Amendola, Gian Butturini, Giulio Di Sturco, Elger Esser e Michael Wolf.

In questo contesto si inserisce la mostra *Malkovich, Malkovich, Malkovich. Homage to Photographic Masters* che presenta una delle serie più famose e celebrate dell’artista statunitense Sandro Miller. Un’esposizione che a sua volta, grazie alla complicità e all’amicizia che lega Miller e Malkovich, vuole essere un omaggio a trentaquattro maestri della fotografia, attraverso l’interpretazione di oltre sessanta scatti iconici entrati nella storia.

Milano, 4 novembre 2021