

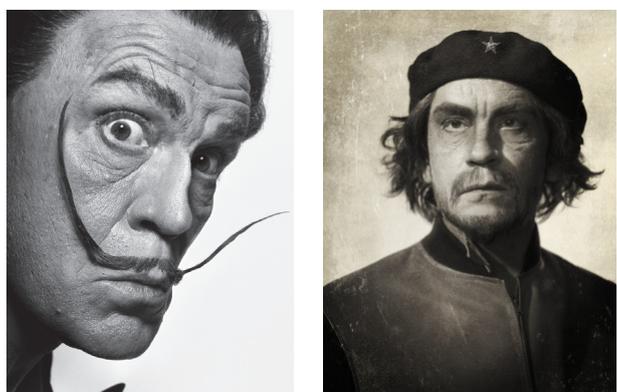
Sandro Miller

Malkovich Malkovich Malkovich

Homage to Photographic Masters

mostra a cura di Anne Morin

John Malkovich e Sandro Miller rendono omaggio alle icone della fotografia che hanno cambiato il nostro immaginario



Meryl Streep è un mito, anche senza il celebre ritratto scattato da Annie Leibovitz nel 1981. John Malkovich non è da meno e sa rendere un sentito omaggio al suo talento, con la complicità di Sandro Miller e di un originale progetto nato per far rivivere le opere dei grandi fotografi che hanno cambiato il nostro immaginario.

In *Malkovich Malkovich Malkovich*, il fotografo Sandro Miller ha infatti usato il noto attore americano per rifare alcuni dei più famosi ritratti di sempre.

Grazie ad accurate sedute di trucco, travestimenti e messa in scena, seguite da mesi di ricerca, Malkovich diventa Albert Einstein che mostra la lingua a Arthur Sasse (1951), il Che Guevara di Alberto Korda (1960) e il maestro del brivido Alfred Hitchcock ritratto con ironia da Albert Watson (1973), ma anche Jack Nicholson dietro il trucco di Joker per Herb Ritts (1988). A tutto il resto provvede il gran talento per l'illuminazione e l'editing di Miller.

Entrando in sintonia con soggetti e autori, stili e linguaggi dell'arte, Malkovich anima il trasgressivo *Autoritratto* di Robert Mapplethorpe (1983), il celebre crocifisso di Andres Serrano (1987), la pop art di Andy Warhol e la fragranza dell'estro frizzante di Jean-Paul Gaultier immortalata da Pierre et Gilles (1990).

Indossando un pellicciotto intorno al volto, Malkovich diventa il Mick Jagger di David Bailey (1964) o ancora, nudo e coperto di api, si trasforma nel celebre *Beekeeper* di Richard Avedon (1981). Analoga versatilità gli permette di abbracciare la sua Yoko Ono, mettendosi a nudo come John Lennon per l'obiettivo di Annie Leibovitz, in quello scatto pluripremiato realizzato qualche ora prima del suo assassinio nel 1980.

26 x 32 cm, 128 pagine
60 colori, cartonato
ISBN 978-88-572-4400-6
€ 40,00

Milano, Fondazione Stelline

5 novembre 2021
6 febbraio 2022

Skira editore spa
Palazzo Casati Stampa
via Torino, 61
20123 Milano
T +39 02.724441
F +39 02.72444219
www.skira.net

Lucia Crespi
Ufficio stampa Skira
via Francesco Brioschi, 21
20136 Milano
T +39 02.89415532
T +39 02.89401645
lucia@luciacrespi.it

PDE
via Zago, 2/2
40128 Bologna
T +39 051.352704

