**DIDASCALIE IMMAGINI**

**PREMIO NEW-POST PHOTOGRAPHY 2021**

1)

Artista: **Alessandra Baldoni**

Titolo: *Atlas 1*

Anno: 2018

Tecnica: stampa su carta Fine Art Hahnemuhle Pearl + Montaggio Di-Bond

Dimensioni: 33x150cm

Edizione: 1/5, misure variabili

Courtesy: Red Lab Gallery, Milano-Lecce

2)

Artista: **Nicola Bertasi**  
Titolo: *The entrance gate of the former Bien Hoa Airbase today. Overlayer: a rescue and recovery operation near Bien Hoa during the war.*  
Anno: 2018  
Tecnica: collage digitale / fotografia in bianco e nero   
Dimensioni: 120x120cm  
Edizione: 1/3 + 3 PdA  
Courtesy: dell’artista

3)

Artista: **Alberto Ceresa**

Titolo: *Il fondatore*

Anno: 2019

Tecnica: Fotografia digitale

Dimensioni: 60x40cm

Edizione: 1/10 + 1 PdA

Courtesy: dell’artista

4)

Artista: **Matteo Cirenei**

Titolo: *#19010216, Torre Baselli, Milano.*

Anno: 2019

Tecnica: Fotografia analogica, stampa Fine-art Giclée da scansione

Dimensioni: 40x80cm

Edizione: 1/9 + 2 PdA

Courtesy: dell’artista

5)  
Artista: **Tina Cosmai**   
Titolo: *Manikins Opera nr. 4*   
Anno: 2019   
Tecnica: Camera digitale. Rielaborazione in Photoshop con uso di pennelli digitali e tecniche di sovrapposizione   
Dimensioni: 40x30cm  
Edizione: 1/7  
Courtesy: Alessia Paladini Gallery, Milano

6)  
Artista: **Leonardo Magrelli**  
Titolo: *South Union Ave and West Pico Blvd, Pico Union, Los Angeles County, California*  
Anno: 2020  
Tecnica: Screengrab, manipolazione digitale  
Dimensioni: dittico, 40x55cm (ognuna)  
Edizione: 1/5 + 2 PdA  
Courtesy: Leonardo Magrelli / galleria Magazzino, Roma

7)  
Artista: **Luca Marianaccio**

Titolo: *Effetto farfalla*

Anno: 2020

Tecnica: Stampa fine art

Dimensioni: 80x100cm

Edizione: 1/7 + 1 PdA

Courtesy: dell’artista

8)  
Artista: **Amaranta Medri**

Titolo: *Non dire no*

Anno: 2018

Tecnica: Foto Aerea, ChromaLux & laser lightbox + Montaggio Di-Bond

Dimensioni: 160x60cm

Edizione: 1/1

Courtesy: dell’artista

9)

Artista: **Francesco Merlini**Titolo: *Valparaiso #3*  
Anno: 2018  
Tecnica: Fotografia digitale (Stampa: Fine Art Digital C print con inchiostri Epson UltraChrome K3)  
Dimensioni: 36,8x51,3cm

Edizione: PdA + 1/22, misure variabili  
Courtesy: dell’artista

10)  
Artista: **Novella Oliana**  
Titolo: *Cartografia performativa del Mediterraneo #1*  
Anno: 2020  
Tecnica: immagine digitale, stampa giclée su carta Hahnemühle,  
fissata su alluminio, incorniciata in legno di tiglio e vetro museale  
Dimensioni: 100x70x3cm  
Edizione: 1/5, misure variabili  
Courtesy: dell’artista

11)  
Artista: **Camila Orozco**  
Titolo: *Roots of Silence*   
Anno: 2017 – in corso  
Tecnica: stampa tessile sovrapposta a un lightbox

Dimensioni: 22x64x7cm

Edizione: 3/8, misure variabili

Courtesy: Camila Orozco Archive

12)  
Artista: **Michele Palazzi**  
Titolo: *The Roman Garden*  
Anno: 2019  
Tecnica: Fotografia digitale  
Dimensioni: 73x54cm  
Edizione: 1/10  
Courtesy: dell’artista

13)

Artista: **Stefano Parrini**Titolo: *NoCode#4*  
Anno: 2020  
Tecnica: Mista, Stampa Giclée su Carta Fine Art  
Dimensioni: 30x40cm  
Edizione: 1/5  
Courtesy: dell’artista

14)

Artista: **Edoardo Romagnoli**  
Titolo: *Rock detail\_9307A\_Spinazzola\_Isole Eolie*

Anno: 2018  
Tecnica: Fotografia digitale  
Dimensioni: 50x50cm  
Edizione: 2/7 + PdA  
Courtesy: Edoardo Romagnoli / Studio Masiero, Milano

15)  
Artista: **Gian Marco Sanna**  
Titolo: *AGARTHI*  
Anno: 2018  
Tecnica: Digitale  
Dimensioni: 30x40cm  
Edizione: 1/10  
Courtesy: dell’artista

16)  
Artista: **Kai-Uwe Schulte-Bunert**Titolo: senza titolo, dalla serie *Auslöschung*  
Anno: 2018  
Tecnica: fotografia digitale, stampa inkjet, carta fineart Hahnemühle  
Dimensioni: 40x60cm  
Edizione: 1/5  
Courtesy: dell’artista

17)

Artista: **Marco Tagliafico**  
Titolo: *Pioggia nel bosco*  
Anno: 2020  
Tecnica: Alluminio, acrilico, carta ai sali d'argento  
Dimensioni: 100x60x10cm  
Edizione: Unica  
Courtesy: dell’artista

18)  
Artista: **Stefano Tubaro**  
Titolo: *Stanza fotogenica # 02*  
Anno: 2019  
Tecnica: stampa fotografica fine art giclée ai pigmenti di colore su carta cotone    
Dimensioni: 72x90cm  
Edizione: 1/6  
Courtesy: Stefano Tubaro / Galleria MADE4ART, Milano

19)  
Artista: **Silvio Wolf**Titolo: *Shivah*  
Anno: 2014  
Tecnica: Stampa UV ink-jet stratificata su supporto specchiante, velluto nero foto-assorbente   
Dimensioni: 54x38x8cm  
Edizione: 1/3  
Courtesy: Silvio Wolf / Galleria Photo&Co, Torino

**PREMIO BNL GRUPPO BNP PARIBAS 2020**

20)

Artista: **Nils-Udo**

Titolo*: Sequoia Piece, Vancouver 2012*

Anno: 2012

Tecnica: Stampa a colori llfochrome su Di-bond

Dimensioni: 128x128 cm

Edizione: Ed. 1/5

Courtesy Photo&Contemporary, Torino/Milano