**NADIA RIGHI**

**Direttore del Museo Diocesano Carlo Maria Martini di Milano**

Anche quest’anno il Museo Diocesano propone per il periodo estivo una mostra di fotografia, aprendosi alla città anche in orario serale e offrendo nel gradevole spazio del chiostro diverse attività culturali.

Dopo un anno così difficile per tutti a causa dell’emergenza sanitaria, siamo particolarmente lieti di inaugurare questa mostra dedicata al fotografo francese Jacques Henri Lartigue (1894-1986), un’iniziativa realizzata in collaborazione con Casa Tre Oci di Venezia e Donation Jacques Henri Lartigue di Parigi.

L’esposizione ripercorre la sua inusuale carriera seguendone i passi attraverso i decenni e soffermandosi sugli avvenimenti decisivi che ne hanno caratterizzato lo sviluppo, la riscoperta, avvenuta solo a partire dagli anni Sessanta, e il successivo riconoscimento come figura imprescindibile del mondo della fotografia.

Attento e partecipe agli avvenimenti del secolo breve, nei suoi scatti Lartigue intreccia sempre i fatti della storia universale con i suoi affetti e il suo quotidiano.

Il suo sguardo sulle vicende umane è caratterizzato da una straordinaria freschezza e da una particolare leggerezza, non da intendersi come superficialità, ma al contrario come capacità di mettere a fuoco nelle sue fotografie un mondo fatto di bellezza, di eleganza, di intimità.

Per Lartigue la vita è una continua ricerca della felicità, come viene suggerito anche dal sottotitolo.

Egli ha la straordinaria capacità di fissare sulla pellicola momenti della vita di tutti i giorni, attimi di gioia, istanti di meraviglia, per trattenere negli occhi e nel cuore un po’ dell’immensa felicità del vivere.

La sua fotografia trova la più profonda ragion d’essere nello stupore per ciò che lo circonda.

È quello che la sua arte ancora suggerisce a noi che la osserviamo, chiamati a interrogarci non solo su ciò che le sue fotografie possono raccontarci del passato, ma anche e soprattutto su ciò che possono svelarci del presente.

Milano, 20 maggio 2021