**ASCONA (SVIZZERA) | MUSEO COMUNALE D’ARTE MODERNA**

**PROROGATA FINO AL 9 GENNAIO 2022**

**LA VERITÀ DI MICHELANGELO PISTOLETTO.**

**DALLO SPECCHIO AL TERZO PARADISO**

**La più completa retrospettiva mai realizzata in Svizzera di uno dei maggiori protagonisti della scena artistica internazionale presenta oltre 40 opere, tra dipinti, quadri specchianti, installazioni, video e rare immagini d’archivio, realizzate tra il 1958 e il 2021.**

**Il percorso espositivo si completa con due versioni del *Terzo Paradiso,* uno dei suoi lavori ambientali più significativi, al Parco del Museo Castello San Materno e al Monte Verità, che verrà donato dall’artista e rivela la continuità tra il suo pensiero e questo luogo emblematico di Ascona.**

A seguito del grande successo di pubblico e di critica, **il Museo Comunale d’Arte Moderna di Ascona ha deciso di prorogare fino al 9 gennaio 2022, la retrospettiva di Michelangelo Pistoletto**, tra i maggiori protagonisti della scena artistica internazionale.

La più importante e completa personale dell’artista, mai tenuta in Svizzera, dal titolo ***La Verità di Michelangelo Pistoletto. Dallo Specchio al Terzo Paradiso****,* organizzata dal Museo Comunale d’Arte Moderna di Ascona, in collaborazione con Cittadellarte - Fondazione Pistoletto di Biella, curata da Mara Folini e Alberto Fiz, **si compone di 40 opere, tra dipinti, quadri specchianti, installazioni, video e rare immagini d’archivio, dal 1958 al 2021,** alcune iconiche come *La Venere degli stracci, Metro cubo d’infinito* o i *Quadri specchianti*, altre esposte solo in rare circostanze, come quelle a tema politico degli anni sessanta, che fanno riferimento all’esperienza interdisciplinare dello *Zoo.*

**L’iniziativa si completa nel Parco del Castello San Materno** dov’è statorealizzato un ***Terzo Paradiso* utilizzando una settantina di piante.** Il ***Terzo Paradiso*** si configura come il simbolo matematico dell’infinito che accoglie al suo interno un terzo cerchio centrale, in una dinamica triadica che, sul piano concettuale, fa riferimento a tre momenti della storia dell’umanità: il primo è quello delle origini, in cui l’uomo era totalmente integrato nella *Natura*; il secondo è quello *Artificiale***,** sviluppato dall’intelligenza umana, fino alle dimensioni globali raggiunte oggi con la scienza e la tecnologia. Il terzo è quello che si pone al centro degli altri due, come superamento dell’attuale conflitto tra natura e artificio, e che implica un nuovo modello di società ecosostenibile, profondamente democratica e inclusiva.

Il significato della mostra è reso esplicito dalla presenza a **Monte Verità**, punto d’incontro agli inizi del secolo scorso per artisti e intellettuali anticonformisti di tutta Europa, di un *Terzo Paradiso* realizzato con l’impiego di grandi sassi levigati dal tempo che **verrà donato dall’artista** e rivela la continuità tra il suo pensiero e questo luogo emblematico di Ascona, così ricco di storia e di cultura.

Accompagna la mostra un catalogo bilingue (italiano-inglese) **Edizioni Casagrande**, con testi di Mara Folini, Alberto Fiz, Paolo Naldini, un intervento di Michelangelo Pistoletto e l’intervista a Pistoletto di Hans Ulrich Obrist.

Ascona (Svizzera), settembre 2021

**LA VERITÀ DI MICHELANGELO PISTOLETTO*. Dallo Specchio al Terzo Paradiso***

Ascona (Svizzera), Museo Comunale d’Arte Moderna (via Borgo 34)

Parco Castello San Materno (Via Losone 10)

Parco Monte Verità (Strada Collina 84)

**PROGOGATA FINO AL 9 GENNAIO 2022**

**Orari:**

***Museo Comunale d’Arte Moderna***

Martedì - venerdì 10.00 - 12.00; 14.00 - 17.00

Sabato 10.00 - 17.00

Domenica e festivi 10.00 - 16.00

Lunedì chiuso

***Parco Museo Castello San Materno e Monte Verità, sempre aperti***

**Biglietti:**

***Museo Comunale d’Arte Moderna***

Intero, CHF 15

Ridotto, CHF 10

Gratuito per i ragazzi fino a 18 anni

***Parco Museo Castello San Materno e Monte Verità, gratuito***

**Informazioni:**

tel. +41 (0)91 759 81 40; museo@ascona.ch

**Sito internet:**

[www.museoascona.ch](http://www.museoascona.ch/)

**Canali social:**

Facebook @museoascona

Instagram @museocomunaleascona

#PistolettoAscona

**Uffici stampa**

**Museo Comunale d’Arte Moderna di Ascona**

Natascia Valenta | T. +41 (0)79 683 24 56 | comunicazione@ascona.ch

**Ufficio stampa Italia**

**CLP Relazioni Pubbliche** | tel. +39 02 36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it/)

Anna Defrancesco | anna.defrancesco@clp1968.it; Carlo Ghielmetti | ufficiostampa@clp1968.it