

# AREA TALK PROGRAMMA CULTURALE 2021



<div>GIOVEDÌ</div> <div>7</div> <div>OTTOBRE</div>				<div>16:30 FOCUS MOSTRE</div> <div>MUSEC – Artificial Japan. Fotografie della Scuola di Yokohama. 1860-1910</div> <div>Interviene: Moira Luraschi, ricercatrice MUSEC – Museo delle Culture Lugano.</div>	<div>17:30 ARTE&amp;SCIENZA</div> <div>Tra letteratura e fotografia: l'arte di creare e raccontare storie</div> <div>Introduce: Alberto Sanna, direttore Centro di Tecnologie Avanzate per il Benessere e la Salute, Università Vita-Salute San Raffaele.</div> <div>Intervengono: Raffaele Ariano, docente di Storia della filosofia contemporanea e Storia e sociologia delle arti e della comunicazione, Università Vita-Salute San Raffaele; Caterina Piccione, docente di Teoria e pratica teatrale Università Vita-Salute San Raffaele.</div>	<div>18:30 PREMIO</div> <div>Premiazione II edizione Premio G*AA Fotografia d'Architettura</div> <div>Intervengono: Tiziana Bonomo, direttore ArtPhotò; Elena Franco, architetto e fotografa; Attilio Giaquinto, partner Studio G*AA.</div>
<div>VENERDÌ</div> <div>8</div> <div>OTTOBRE</div>	<div>12:00 TALK</div> <div>La storia e le ragioni di un successo. <i>LOVING. Una storia fotografica.</i> Collezione Hugh Nini e Neal Treadwell 1850-1950</div> <div>Intervengono: Eric Ghysels, fondatore 5 Continents; Paolo Mario Nosedà, autore e interprete, Francesca Alfano Miglietti, teorico e critico d'arte.</div>		<div>15:30 COLLEZIONE PER DUE</div> <div>Sabrina Donadel, giornalista <i>incontra</i> Ernesto e Claudio Esposito, collezionisti.</div>		<div>17:30 ARTE&amp;SCIENZA</div> <div>La quotidianità trasformata in piattaforma d'arte</div> <div>Intervengono: Paolo Gep Cucco, CEO e Direttore creativo D-Wok; Simona Ghizzoni, artista; Alessandro Rossi, docente Storia d'arte moderna Università Vita-Salute San Raffaele; Alberto Sanna, direttore Centro di Tecnologie Avanzate per il Benessere e la Salute, Università Vita-Salute San Raffaele.</div>	<div>18:30 FOCUS MOSTRE</div> <div>Il lungo addio. Storie dei nostri emigranti dell'Italia del boom</div> <div>Renata Ferri, photo editor di “IO Donna” e curatrice della mostra realizzata con il supporto di Eberhard &amp; Co.</div> <div>in conversazione con Mario Peserico, Amministratore Delegato Eberhard Italia; Gian Antonio Stella, giornalista Corriere della Sera; Roberto Stringa, Presidente Fondazione Corriere della Sera.</div>
<div>SABATO</div> <div>9</div> <div>OTTOBRE</div>	<div>12:00 TALK</div> <div>Art Thinking per lo sviluppo di individui, imprese, territori e comunità: pratiche immaginifiche per la trasformazione</div> <div>Intervengono: Francesco Cascino, Art Consultant e Art Thinking Curator di Arteprima Progetti; Raffaele Giannitelli, architetto e responsabile Rigenerazione urbana di Arteprima Progetti; Azzurra Immediato, storica dell'Arte e Art Curator di Arteprima Progetti; Marco Tirelli, Founder e Senior Partner di Tirelli &amp; Partners Società Benefit; Massimo Vitali, artista.</div>	<div>14:00 TALK</div> <div>Smitizzare la blockchain: arte &amp; comunicazione</div> <div>Moderà: Francesco Pagano, Head of Sales Qiibee</div> <div>Intervengono: Alessandro Maggio, CMO Jakala; Stefano Pesci, CAO Tokenance OÜ; Pierangelo Soldavini, giornalista Il Sole 24 Ore, Nova 24; Betony Vernon, designer e crypto-artist.</div>	<div>15:30 COLLEZIONE PER DUE</div> <div>Sabrina Donadel, giornalista <i>incontra</i> Lucia Bonanni e Mauro Del Rio, collezionisti.</div>	<div>16:30 TALK</div> <div>DIGITAL ART e NFT</div> <div>Intervengono: Andrea Concas, Art Entrepreneur, CEO e Founder Art Rights; Giacomo Nicoletta Maschietti, giornalista; Bruno Pitzalis, communication e partnerships manager MoCDA, museo d'arte contemporanea digitale.</div>	<div>17:30 ARTE&amp;SCIENZA</div> <div>Irriproducibilità dell'arte nell'era digitale</div> <div>Introduce: Alberto Sanna, direttore Centro di Tecnologie Avanzate per il Benessere e la Salute Università Vita-Salute San Raffaele.</div> <div>Intervengono: Francesca Pola, docente di Storia dell'arte contemporanea Università Vita-Salute San Raffaele.</div>	
<div>DOMENICA</div> <div>10</div> <div>OTTOBRE</div>	<div>12:00 TALK</div> <div>Presentazione “What is Europe to you?”</div> <div>Moderà: Lisa Borgia, artista</div> <div>Intervengono: Gigliola Foschi, membro Comitato Scientifico MIA Fair; Maurizio Molinari, Direttore Ufficio del Parlamento Europeo di Milano; Pio Tarantini, scrittore e fotografo.</div> <div>a seguire PREMIO</div> <div>Premio alla carriera a Pio Tarantini.</div>	<div>14:00 PREMIO   TALK</div> <div>New Post-Photography</div> <div>Moderà: Gigliola Foschi, membro Comitato Scientifico MIA Fair.</div> <div>Intervengono: Paolo Agliardi, architetto; Claudio Composti, gallerista e curatore; Carlo Sala, docente Master in Photography IUAV Venezia e curatore; Gabi Scardi, curatrice, e responsabile Nctm per l'arte; Giorgio Zanchetti, vice-direttore dipartimento Beni Culturali Università di Milano.</div>	<div>15:30 COLLEZIONE PER DUE</div> <div>Sabrina Donadel, giornalista <i>incontra</i> Teresa e Michele Bonuomo, collezionisti.</div>	<div>16:30 PREMIO   TALK</div> <div>Punctum - Sinestesie Cromatiche Fondazione Maimeri</div> <div>Moderà: Maddalena Mazzocut-Mis, fondatore e CEO Authclick, Università degli Studi di Milano.</div> <div>Intervengono: Maria Vittoria Baravelli Art Sharer; Gianni Maimeri Presidente Fondazione Maimeri; Fabrizio Lipani, Fondatore e CEO Tutelio.</div>	<div>17:30 ARTE&amp;SCIENZA</div> <div>Shinrin Yoku. L'alchimia della foresta attraverso la fotografia</div> <div>Sabrina Donadel, giornalista <i>incontra</i> Marco Lanzetta Bertani, chirurgo della mano, scrittore e fotografo.</div>	