

**I PREMI DELLA DECIMA EDIZIONE DI MIA FAIR 2021**

Fin dalla sua prima edizione, **MIA – Milan Image Art Fair, diretta da Fabio Castelli e Lorenza Castelli**, si è sempre contraddistinta per l’importanza e la varietà dei suoi premi.

Anche nel 2021, tra conferme e novità, sono molti i riconoscimenti che verranno assegnati.

**Premio BNL Gruppo BNP Paribas**

Il **Premio BNL Gruppo BNP Paribas** è quello di maggior rilievo della manifestazione. Per la decima edizione BNL Gruppo BNP Paribas conferma la sua partecipazione in qualità di **Main Sponsor** di MIA Fair, forte del proprio ruolo e della propria storia come uno dei principali gruppi bancari italiani che ha dimostrato in molte occasioni la volontà di difendere il patrimonio artistico del nostro Paese e di sostenere lo sviluppo di talenti creativi.

I quindici finalisti sono: **Elizabeth Aro, Federica Belli, Manuel Braun, Laurent Chéhère, Anna Di Prospero, Yojiro Imasaka, Francesco Jodice, Vangelis Kyris & Anatoli Georgiev, Marc Lagrange, Yushi Li, Gregori Maiofis, Beth Moon, Giulia Parlato, Lamberto Pignotti, Nicolò Quirico**.

Il riconoscimento vuole essere una nuova occasione per confermare l’interesse di BNL Gruppo BNP Paribas nello sviluppo della cultura e nella ricerca dell’arte contemporanea in Italia. La partecipazione è riservata a tutte le opere di artisti che espongono attraverso le gallerie scelte dal Comitato di selezione di MIA Fair. L’opera vincitrice sarà acquisita da BNL Gruppo BNP Paribas e l’artista entrerà a far parte della collezione della banca, che ad oggi conta oltre 5.000 lavori.

La giuria del Premio BNL Gruppo BNP Paribas ha deciso inoltre di assegnare una **menzione speciale alla fotografia *UNTITLED (FLOWERS 21)* di Giovanni Gastel**, rappresentato dalla fondazione a lui intitolata.

**Premio “New-Post Photography” – I e II Edizione**

Il **Premio “New-Post Photography”**, nato nel 2020, promuove i nuovi linguaggi di una fotografia capace di confrontarsi con il mondo contemporaneo in modo innovativo.

Il fine è quello di analizzare come le nuove tendenze della fotografia contemporanea s’interroghino su come stia cambiando questa forma di espressione in un mondo sempre più sovraffollato di immagini, o su come si rapportino con l’universo dinamico dei social e con gli altri linguaggi dell’arte, o ancora come affrontino tematiche urgenti come i mutamenti climatici, le migrazioni, le guerre, le disparità sociali, gli effetti della pandemia, uscendo da una logica superficiale e puramente illustrativa per mostrare realtà nascoste, porre nuovi interrogativi o mettere in gioco un linguaggio visivo che sappia evocare un senso profondo.

Per l’edizione 2021, considerato il pregevole livello qualitativo dei progetti proposti, spesso anche accompagnati da interessanti *dummy photo book* o libri d’autore, la Giuria composta da Gabi Scardi (critica e curatrice d'arte contemporanea, direttrice artistica del progetto Nctm e l'arte), Gigliola Foschi (curatrice, docente, membro del Comitato Scientifico di MIA Fair), Paolo Agliardi (architetto, collezionista, fondatore di CAP contemporary art projects), Carlo Sala (curatore, docente, direttore artistico del Festival Photo Open Up e membro del comitato curatoriale della Fondazione Francesco Fabbri Onlus), Giorgio Zanchetti (storico dell’Arte, docente, curatore, membro del Consiglio di Amministrazione di MUFOCO) e da Claudio Composti, nuovo membro della giuria 2021 (gallerista e curatore), ha esteso la selezione dei vincitori a 19 artisti (4 in più rispetto ai vincitori della prima edizione del Premio) a fronte di un’adesione che ha contato più di 140 candidature.

I vincitori - **Alessandra Baldoni,** **Nicola Bertasi, Alberto Ceresa, Matteo Cirenei,** **Tina Cosmai,** **Leonardo Magrelli, Luca Marianaccio,** **Amaranta Medri,** **Francesco Merlini,** **Novella Oliana,** **Camila Orozco,** **Michele Palazzi,** **Stefano Parrini,** **Edoardo Romagnoli,** **Gian Marco Sanna,** **Kai Uwe Schulte-Bunert,** **Marco Tagliafico,** **Stefano Tubaro,** **Silvio Wolf** – proporranno i propri lavori, all’interno di una mostra allestita a MIA Fair.

Insieme ai vincitori del Premio 2021, verranno presentate al pubblico in un'apposita rassegna le opere degli autori selezionati per la prima edizione del Premio nel 2020 - **Silvia Bigi, Oscar Brum Ramirez, Giancarlo Dell’Antonia, Elena Franco, Luca Gilli, Marco Guenzi, Maria Chiara Maffi, Occhio Magico, Giulia Maiorano, Oriella Montin, Mauro Pinotti, Giovanni Presutti, Patrizia Riviera, Carolina Sandretto, Alessandro Toscano** -, non esposti a causa della pandemia che ha comportato la cancellazione della fiera.

Franco Carlisi, direttore della rivista Gente di Fotografia, ha selezionato i portfolio di Federica Belli e di Michele Palazzi da pubblicare sul numero della rivista che uscirà in concomitanza con la decima edizione di MIA Fair.

Vincenzo Maccarone e Claudio Composti (direttori di mc2 gallery, con sedi a Milano e a Luštica Bay nel Montenegro) durante MIA Fair annunceranno il nome dell’autore, tra quelli presenti nella mostra *New-Post Photography*, a cui dedicheranno una personale entro il 2022.

**Premio G\*AA Fotografia di Architettura – II Edizione**

**Elena Chernyshova** (primo classificato) e **Patrizia della Porta** (Menzione d’Onore) sono i vincitori della seconda edizione del Premio G\*AA Fotografia di Architettura. Selezionati dalla Giuria composta da Angelo Maggi, professore universitario all’Università Iuav di Venezia, Damien Bachelot, collezionista, Elena Franco, architetto e fotografa, Fabio Castelli, Fondatore e co-Direttore MIA Fair, Francesca Taroni, direttore della rivista Living, Corriere della Sera e Tiziana Bonomo, direttore ArtPhotò.

Il riconoscimento, organizzato in partnership con lo Studio G\*AA Giaquinto Architetti Associati e in collaborazione con ArtPhotò di Tiziana Bonomo, in continuità con il progetto inaugurato durante MIA Fair 2019, è dedicato alla fotografia di architettura e mira a valorizzarne la capacità di far scoprire al pubblico lo spazio, le atmosfere, i paesaggi e le trasformazioni che si vivono quotidianamente.

Il migliore tra gli artisti candidati tramite le gallerie partecipanti riceverà da parte dello Studio G\*AA un premio acquisto. In uno spazio espositivo dedicato al Premio, allestito a SUPERSTUDIO MAXI, saranno presentati i lavori del progetto vincitore e quelli della Menzione d’Onore.

**Premio Esplorare Gavi - Immagini d’autore dal Piemonte – I Edizione**

Tra le novità, MIA Fair ospiterà **la prima edizione del Premio Esplorare Gavi - Immagini d’autore dal Piemonte**, promosso dal Consorzio Tutela del Gavi, il grande vino bianco piemontese, in collaborazione con MIA Fair, con l’organizzazione e la comunicazione di The Round Table, con il patrocinio di ENIT - Agenzia Nazionale del Turismo e con il supporto dell’Associazione Fotografi Professionisti - AFiP International e dell’Associazione nazionale fotografi professionisti TAU Visual.

L’iniziativa si pone come obiettivo quello di promuovere il territorio del Gavi Docg attraverso la fotografia d’autore, raccontandone i suoi caratteri distintivi, i suoi landmark, i suoi protagonisti nonché le diverse esperienze che si possono vivere in questo splendido luogo. Le modalità narrative considerate sono: la fotografia di paesaggio, la fotografia *still-life* e la ritrattistica.

Il linguaggio della fotografia d’arte può far percepire i valori, la storia e le caratteristiche peculiari di un territorio distinguendolo da altri luoghi. La giuria composta da Fabio Castelli - Fondatore e co-Direttore MIA Fair, Roberto Mutti - Curatore d’arte, Denis Curti - Curatore d’arte, Antonio Carloni – Direttore di Cortona On The Move, Maddalena Fossati - Direttrice Condé Nast Traveller Italia e de La Cucina Italiana, Massimiliano Tonelli - Direttore di Artribune e Maurizio Montobbio - Presidente Consorzio Tutela del Gavi selezionerà l’artista vincitore, le cui immagini saranno esposte durante MIA Fair in uno spazio dedicato, e produrrà un lavoro su commissione e ulteriori occasioni di visibilità nel Territorio del Gavi.

La Giuria ha selezionato **Loredana Mantello**, come primo premio e le fotografe di **Tiago&Tania** e **Monica Silva** - secondi classificati ex aequo.

**Premio Punctum -  Sinestesie Cromatiche - I Edizione**

**Fondazione Maimeri** con il patrocinio scientifico dell’Università degli Studi di Milano (Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali e Dipartimento di Studi Storici), in collaborazione con MIA Fair e con la partecipazione dell’Associazione Nazionale Fotografi Professionisti – TAU Visual, **promuove la prima edizione del Premio PUNCTUM – *Sinestesie Cromatiche.***

Il bando è indirizzato a fotografi professionisti e amatoriali che vogliano interrogarsi sul rapporto tra fotografia e colore. Il tema della *call* si rivolge a tutti i generi fotografici, da quella artistica a quella di mondo, dal fotogiornalismo al documentarismo, dalla fotografia naturalistica alla produzione vernacolare.

I lavori dei 10 fotografi vincitori – Francesca Artoni, Francesco Barbato, Nicola Cazzulo, Carlo Di Giacomo, Carlo D'Orta, Alberto Magrin, Carlo Pettinelli, Giuliano Rovere, Virginia Vettori e Romana Zambon - verranno presentati a MIA Fair e una selezione di opere meritorie verrà esposta, nel corso del 2021, al Museo Marino Marini di Firenze.

La premiazione dei dieci vincitori si terrà domenica 10 ottobre alle ore 16.30, nell’Area Talk di SUPERSTUDIO MAXI.

Milano, 6 ottobre 2021

**MIA Fair | Milan Image Art Fair 2021**

SUPERSTUDIO MAXI

Milano Famagosta (via Moncucco 35)

**7 – 10 ottobre 2021**

**Informazioni:**

**Segreteria Organizzativa MIA Milan Image Art Fair**

Via San Vincenzo 22 – 20123 Milano | Tel. +39.02.83241412

[info@miafair.it](mailto:info@miafair.it) - [www.miafair.it](http://www.miafair.it/)

**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Stefania Rusconi | tel. +39.02.36755700 | [stefania.rusconi@clp1968.it](mailto:stefania.rusconi@clp1968.it) | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)