**VIRGINIO BRIVIO**

**Sindaco di Lecco**

**SIMONA PIAZZA**

**Assessore alla Cultura del Comune di Lecco**

Una mostra che ripercorre la storia e le istanze del movimento scapigliato che si è sviluppato nella seconda metà dell’Ottocento, attraverso opere provenienti da musei pubblici e collezioni private, senza tralasciare l’importante ruolo che questa corrente ebbe nel nostro territorio legata alle figure di Antonio Ghislanzoni e Amilcare Ponchielli. Prosegue così il filone tematico dedicato all’arte del XIX secolo inaugurato nel 2018 con un approfondimento sull’arte lombarda, quest’anno Palazzo delle Paure ospita un’esposizione di eccellenza dedicata agli Scapigliati, il rivoluzionario e anticonformista movimento artistico della seconda metà dell’Ottocento. La mostra, curata dalla Critica d’Arte Simona Bartolena e realizzata da ViDi-VisitDifferent, in collaborazione con il Comune di Lecco e il Sistema Museale Urbano Lecchese, attraverso oltre 80 opere dei maggiori esponenti del movimento, vuole fornire al pubblico un’analisi della storia e dell’evoluzione di questa importante corrente artistica.

Con il ciclo delle “Grandi Mostre di Palazzo Paure”, che si conclude simbolicamente con questa esposizione, l’Amministrazione comunale ha voluto promuovere la partecipazione culturale in città le cui fruizioni da parte di tutti i cittadini, lecchesi e non, sono state facilitate dall’organizzazione di incontri, visite guidate, percorsi didattici ed esperienziali che non mancheranno neppure in questa occasione nonostante il periodo difficile che stiamo attraversando a causa dell’emergenza Covid.

Lecco, 18 settembre 2020