



FERRARA FESTIVAL
Buskers

FERRARA **BUSKERS** FESTIVAL

L I M I T E D

i musicisti

FERRARA
26-30 AGOSTO 2020

 [FerraraBuskersFestival](#)

 [Ferrarabuskersfestival](#)

 [FerraraBuskers](#)



AmbraMarie

rock // Bergamo, Italia

Ambra Marie Facchetti - voce
Raffaele D'Abrusco - basso
Mattia Degli Agosti - batteria
Mighell Vanelli - chitarra

Il progetto AmbraMarie nasce nel 2004 e da quel momento viene diffuso un repertorio di pezzi propri e cover, sempre all'insegna della musica rock. Coinvolti nel Ferrara Buskers Festival per loro ammissione quasi "per gioco", hanno poi trovato una propria dimensione espressiva nel busking e nel contatto diretto con il pubblico, ormai da cinque anni.

Nel 2012 esce il suo primo disco "3anni2mesi7giorni", registrato con il produttore artistico Alessandro Paolucci (Prozac+, Vanilla Sky, Baustelle) e Steve Lyon (Depeche Mode, The Cure, Paul McCartney). Nell'album è presente un featuring con Pino Scotto. Nel giugno 2009 con Piero Pelù e Stefano Bollani partecipa alla realizzazione del cofanetto "Nessuna Pietà" dove tutto il ricavato di questo progetto è dato a Emergency.

Nel 2012 è anche la VJ Occupy DeeJay su DeeJayTv per la rubrica RockDj.

Il 2 dicembre 2016 esce il suo secondo album "Bruciava. Tutto", che contiene un prezioso duetto con Omar Pedrini. Da tre anni è la nuova speaker di RadioFreccia su RTL.

L'hashtag che accompagna gli AmbraMarie per questa edizione è: #Kaos, "il nostro bello è essere caotici".



Beranger

classic pop // Australia, Francia

Todd James - batteria
Beranger Gras - voce, pianoforte

Dall'Australia e dalla Francia per incontrarsi quasi per caso a Berlino, a Mauerpark, roccaforte della musica di strada, per sviluppare un progetto molto originale. Il sound unico dei Beranger, mix di grunge, rock e musica classica farà ballare ed emozionare il pubblico, come avviene lungo le strade di tutta Europa dal 2016.

La musica classica e l'approccio classico sono il loro background, ma il senso di ribellione che caratterizza l'animo busker li ha spinti a cercare un approccio nuovo, imbracciando gli strumenti elettrici e dedicandosi alla musica di strada, dopo anni passati a fare lavoro d'ufficio dalle 9 alle 17.

Per la prima volta al Ferrara Buskers Festival.



Cosmonautix

*rocket balalaika speedfolk // Germania,
Ucraina, Kazakistan, Bulgaria*

**Bernhard Schimpf - balalaika
basso**

Morgan Nickolay - voce, balalaika

Otto Lorenz Contreras - batteria

Martin Gladigau - fisarmonica

La band dei Cosmonautix nasce nel 2006 e si distingue immediatamente per uno stile unico e inconfondibile che mescola ska, punk, rock e pop ma su una base di musica tradizionale russa, resa da loro emozionante e coinvolgente. Un'interpretazione ineguagliabile che a ogni concerto esplode come un missile in partenza per lo spazio, grazie alla spinta delle melodie tradizionali che vengono fuori suonando la balalaika. I quattro musicisti, originari dell'Ucraina, Bulgaria, Kazakistan e Germania, vestiti con eccentriche tute spaziali russe, navigano nel cosmo della musica del mondo con spirito folle e ironico, divertente e festaiolo. Amano fare *busking* per essere alla stessa altezza del pubblico.

Cosmonautix hanno sede a Berlino, per quanto l'ubicazione esatta della loro base spaziale, come ci tengono a dire, sia top secret. Atterreranno a Ferrara come gradito ritorno dopo la loro apparizione nel 2015.



Daiana Lou

rock/pop // Italia

**Daiana Mingarelli - voce,
sintetizzatore**

**Luca Pignalberi - chitarra, kick
drum, hi-hat**

Daiana Lou è un duo alternative pop italo-berlinese composto da Luca e Daiana, due polistrumentisti e anime infuocate per la musica. Luca suona contemporaneamente chitarra con le mani e cassa e charleston con i piedi creando atmosfere acide e graffianti dal blues al reggae; Daiana canta e contemporaneamente suona il rullante con la mano sinistra e sintetizzatore e percussioni con la mano destra e spesso anche l'ukulele. La forza del duo sta nella capacità di spaziare in maniera del tutto naturale da performance power rock in cui notevolmente coordinati creano momenti di adrenalina allo stato puro, a istanti emozionanti in cui basta un sussurro neppure troppo accentato per parlare ai cuori di chi decide di fermarsi ad ascoltarli. La fine dello spettacolo è una celebrazione di abbracci e lacrime di gioia tra il pubblico e il giovane duo che ha spesso fatto scelte difficili ma degne della loro arte.

Hanno scelto Berlino per vivere e fare busking; tornano al Festival per il terzo anno consecutivo.



Enrico Cipollini Duo

country/folk/blues // Ferrara, Italia

Enrico Cipollini - cantautore
Fabio Cremonini - violino

Cantante e cantautore di ispirazione country, blues e folk, dopo esser stato chitarrista e autore per diverse band come *Underground Railroad*, *Free Jam* e *Violassenzio* ha intrapreso un progetto solista acustico. Nel 2016 ha completato il suo primo album intitolato "Stubborn Will".

Nel 2015 si è aggiudicato il concorso organizzato dalla Music Academy di Bologna, guadagnandosi il diritto di suonare a Londra nel prestigioso locale *The Bedford*. A luglio del 2018 è stato invitato a esibirsi al Centro di arti visive (MGLC) di Ljubjana in Slovenia.

Ha scoperto la strada grazie al Ferrara Buskers Festival, rappresenta la città e gli inaspettati risvolti della vita.



Giorgia Job

folk/one woman band // Italia

**Giorgia Job - voce, chitarra,
stomp box**

Nata e cresciuta in Trentino, nella Val di Non, si avvicina alla musica durante gli anni del liceo. Il punto di svolta della sua rivoluzione personale e artistica avviene durante un viaggio a Dublino dove scopre la musica in stile busking e realizza che quella sarà anche la sua strada.

Dal 2015 vive e suona a Berlino, scrivendo e producendo la propria musica con testi in lingua italiana, inglese e tedesca.

Cantautrice "one woman band", dalla voce graffiante e originale, suona simultaneamente chitarra, armonica, kazoo, cembalino e loop station e scrive testi autobiografici.

Si ispira a Janis Joplin e Gianna Nannini e definisce la musica "lingua universale che contiene tutti i colori del mondo."

Per la prima volta farà busking in Italia grazie al Ferrara Buskers Festival.



Hot Club Du Nax

*gypsy jazz/jazz manouche // Italia,
Germania, Repubblica Ceca, Austria,
Inghilterra*

Dario Gurrado - contrabbasso
Tomas Novak - violino
Arian Kindl - chitarra
Lukas Bamesreiter - chitarra
Isobel Cope - voce

Il progetto musicale del gruppo nasce nel 2015 quando il contrabbassista Dario Gurrado, che in quel momento viveva in Austria, assieme ad altri due amici chitarristi riesce a trovare due serate al mese in un pub di Innsbruck chiamato appunto Nax. Ispirata all'idea di community estemporanea in realtà dal 2016 si costituisce come band in formazione stabile, quando avviene l'esordio ufficiale del gruppo. Ciò che caratterizza maggiormente il sound della band è l'incantevole voce della cantante londinese Isobel Cope e il suono del violino di Tomas Novak, originario di Praga. Dopo vari cambi di formazione, si attestano su quella corrente suonando nei circoli e nei pub di Innsbruck e finalmente approdando anche in strada. I diversi stili musicali e le diverse origini geografiche di ogni componente del gruppo incarnano perfettamente le tradizioni gitane.



Level Spaces

*rock/psy/techno/rock'n'roll // Brasile,
Australia*

Sonny Klinger - chitarra
Lenny Terron - chitarra
Henry Terron - basso
Stefany Terron - batteria
elettronica
Gary Morton - batteria

L'attuale formazione della band nasce nel 2018. All'inizio il gruppo non aveva un nome, essendo l'insieme di due band che occasionalmente si esibivano insieme e il nome lo diede proprio, quasi per caso, uno spettatore. Come quasi per caso sono diventati buskers. Suonare nelle strade era, inizialmente, solo un mezzo per mantenersi durante un viaggio. Eppure quella piccola "jam session" per le strade di Copenaghen divenne il momento in cui le loro vite cambiarono.

I pianeti si allinearono, la terra rimbombò, i cieli si incrinarono e nacque qualcosa di magico. I Level Spaces erano arrivati, suonando una miscela unica di rock psichedelico strumentale e techno groovy.

E adesso sono pronti per vivere Ferrara per la prima volta!



Marco Sbarbati Duo

songwriter // Italia

Marco Sbarbati - cantautore
Bruna Di Virgilio - violoncello

Marco Sbarbati è un busker e cantautore italiano. Il suo primo "palco" è stata Piazza Maggiore a Bologna, città in cui si trasferisce nel 2007 e dove viene notato da Lucio Dalla, durante un'esibizione in strada. Grazie all'amicizia con Spring Groove, una cantautrice americana che lo introduce nel mondo del busking, partecipa a numerosi festival, fra cui il Ferrara Buskers Festival. A Bologna registra il suo primo EP ed inizia la sua collaborazione artistica con Lucio Dalla, per la colonna sonora del film AmeriQua. Nel 2013 registra il secondo EP "Marco Sbarbati" con Corrado Rustici per Sugarmusic. In questo periodo apre i concerti per Incognito, Marta Sui Tubi, Giuliano Dottori, Brunori Sas, Dente, Jack Savoretti ed Elisa all'Arena di Verona. Ha cantato insieme a Erica Mou, Diodato, Marco Guazzone e altri artisti italiani, nel brano "Senza Mentire", insieme per la ricerca sulla Sclerosi Multipla. Nel 2016 crea con Roberta Giallo, lo spettacolo "Incontri Fortunati". Marco ha da poco terminato il suo primo album di inediti con Max Ficara, in uscita il 27 agosto 2020. Affezionato al Festival si presenta, per questa LIMITED, in un inedito duo con la violoncellista Bruna Di Virgilio.



Ruperts Kitchen Orchestra

jazz/funk/pop/soul/ska // Germania

Andreas Raab - voce, batteria

**Leandro Florentino - voce,
chitarra**

Cornelia Rösler - voce, basso

I Ruperts Kitchen Orchestra si esibiscono per le vie di Berlino dal 2006. Pur avendo all'attivo molte partecipazioni a festival e a importanti eventi musicali o a trasmissioni televisive, il loro vero amore è per la musica di strada. Dopo aver fatto ballare spettatori di tutta Europa, quest'anno saranno per la prima volta al Ferrara Buskers Festival dove il loro stile funky lascerà di certo il segno.

Nel marzo del 2020 è uscito il loro ottavo album.



Sissos

folk/soul // Australia

Georgie Fisher - voce, chitarra
Stephanie Fisher - voce, chitarra,
pianoforte

Le Sissos - Georgie e Stephanie - sono due grandissime musiciste blues, soul e folk ma anche sorelle e forse questa unione traspare e viene sentita anche dal pubblico a ogni loro accordo. Vengono dall' Australia ma da cinque anni hanno scelto Berlino per vivere e qui hanno scoperto il mondo busking, immergendosi immediatamente nel mood della strada che dona immediato e vibrante rapporto con gli spettatori. Per la prima volta a Ferrara e per la prima volta al Festival.



The Orange Beat

*west coast/folk/rock'n'roll/country/blues
// Italia, Olanda*

**Eugene Van Hemert - chitarra,
ukulele, armonica**
**Guido Pietrella - basso,
contrabbasso, tastiera**

È il 1988 e il Ferrara Buskers Festival è alla sua prima edizione. Nel frattempo, nelle strade di Firenze due amici in vacanza, Eugene, assistente sociale, e Paul, neolaureato in biologia, decidono di prolungare le vacanze suonando per strada. E la strada li porta inevitabilmente a Ferrara, cambiando le loro vite per sempre.

Torna a Ferrara per la quinta volta perché quel ragazzo che non parlava italiano ora ha l'accento toscano e dopo vari anni dedicati al busking, Eugene si impone nella scena dei locali, dove conosce il bassista Guido Pietrella. Suonano insieme da più di vent'anni e quest'anno partecipano al Ferrara Buskers Festival per la prima volta insieme.



The Trouble Notes

*world music/strumentale // Stati Uniti,
Regno Unito, Austria*

Bennet Cerven - violino
Florian Eisenaschmidt - chitarra
Oliver Maguire - percussioni
Stefan Bielik - basso

Per comprendere la storia dei The Trouble Notes, bisogna capire la storia del nostro mondo. Nel tentativo di ridurre le barriere culturali, The Trouble Notes hanno creato un universo culturale che mescolasse le influenze di tutto il mondo. E forse sono riusciti così bene in questo intento proprio perchè cresciuti in diversi paesi con tradizioni diverse, ognuno con una diversa prospettiva verso la vita. Bennet, violinista di formazione classica nato a Chicago, ha iniziato a suonare il violino a 4 anni ma mentre vinceva premi in concorsi da solista, il suo amore per i generi hip-hop e alternativi inizia a plasmare una mente da compositore. Gli altri componenti della band, musicisti fin da adolescenti, hanno vissuto melting pot culturali fondamentali per crescere. Si incontrano a Berlino in una contagiosa energia reciproca. Scalano le classifiche iTunes negli Stati Uniti per la musica latina e mondiale. I video delle loro esibizioni sono stati visualizzati più di 100 milioni di volte sui social media ma non smettono mai di fare busking, da quando nel 2013 hanno iniziato a New York.

Tornano al Festival, attesissimi, per la quinta volta.



Tribubu

*rumba/blues/folk/African beat // Costa
D'Avorio, Spagna*

Brahima Diabate - ballafon
Lucas Barcena - voce, chitarra
Dani Torres - percussioni

Invitati nel 2019, i Tribubu ritornano anche per questa edizione LIMITED con il loro mix unico di musica eclettica, nato dalle esperienze della musica africana e della musica latina, passando per il blues e per il folk fino ad arrivare a sonorità più conosciute, ma non scontate, in Europa.

Lucas è autore delle canzoni e versatile musicista e la sua lunga esperienza gli permette di cogliere le sfaccettature del pubblico, capendone le esigenze.

Dani riesce a passare dal rap al melodico in una sorprendente parabola musicale fatta da ritmi inconfondibili mentre Brahima dona un surplus melodico unico di romanticismo e ritmo esotico. Con i Tribubu sicuramente si viaggia, e si riflette sul fatto che i sentieri della musica di strada sono destinati a incontrarsi come magistralmente fanno nella loro musica.



Tutto Good Trio

rock'n'roll/boogie/musica anni '50-'60 //
Francia

Yannick Dimont - voce, chitarra
Bennoit Nogaret - voce, chitarra
Jean-Brice Vietri - washboard

Il cantante e chitarrista Yannick Dimont conosce già il Ferrara Buskers Festival, a cui ha partecipato con la storica band di cui fa parte, i Gunshot. Il trio si compone anche del bassista del memorabile gruppo de Les Marvellous Pig Noise ed è chiaro come questi artisti abbiamo trovato nella musica di strada la dimensione ideale per esprimersi e continuare ad incontrarsi. Non a caso, presenteranno il loro nuovo album proprio durante il festival.

Per la prima volta a Ferrara con questo inedito trio tutto da scoprire, per loro che dichiarano: "Suonare al Festival è sempre come se fosse la prima volta, è qualcosa di incredibile, di indescrivibile".

AmbraMarie

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=5SR9mWyuhCE>

<https://open.spotify.com/album/2pXBS7iKmHcIO0XT093nYE?si=1AwIFGsPTC-z7qP5CUaxgw>

Beranger

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=5kZCYFYgVL4>

https://open.spotify.com/album/6k0jpknMJ4pqpD5lrPOZif?si=kJnqwsz6Sda0H_4YgP5_5g

Cosmonautix

.....
https://www.youtube.com/watch?v=LkMZo_A_FXI&list=RDLkMZo_A_FXI&start_radio=1&t=23

https://open.spotify.com/album/6k0jpknMJ4pqpD5lrPOZif?si=kJnqwsz6Sda0H_4YgP5_5g

Daiana Lou

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=6zrfDt82988>

https://open.spotify.com/album/6ddL4MAobtAeCQfOWwchG0?si=9ek7grotTjq8_le2eQRidA

Enrico Cipollini Duo

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=ViFyVfNA0vY>

<https://open.spotify.com/album/77tdglqicAAg7kVEqxt4wk?si=Pum7BMxuSkyn3J5Zqp6l9A>

Giorgia Job

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=4mhvQn2FtM8>

https://open.spotify.com/artist/5SXWP44fPo8KOCio3a0KTx?si=4m3ycwCSSPyyslN_Z7Zj8g

Hot Club Du Nax

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=WqawqSF4xs8>

https://open.spotify.com/album/2ROmD79lIOR43cUJIPCFFX?si=WAKIU6TaSOW_EDXsdbXNHQ

Level Spaces

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=PxQu0jJwcq4>

<https://open.spotify.com/album/4ttCOL7j9Aeo0vPgW9mNCi?si=2MsDvBedR4m-WTDqDdobyg>

Marco Sbarbati Duo

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=dgyENLYWzcw>

https://open.spotify.com/album/lxkeimu8w2zKD6x7Q9SlGi?si=_jjslrsRSzCmsGZw62qJQw

Rupert's Kitchen Orchestra

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=qMTNkGYAoWA>

https://open.spotify.com/album/7beHm9sHwx5NVET0dgx1l?si=jvTOqeEfQ462x_DymaLVvA

Sissos

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=oZUTW2JnarY>

<https://open.spotify.com/album/7umFHglsMMHiUxo2CDsPOs?si=iCCQrpOSSPCBFaWnLek9Ug>

The Trouble Notes

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=29u0J9C7GzI>

<https://open.spotify.com/album/1zvooJjHx9T5N10HbLuKkd?si=rc1VixHyQTmN3-zZxl8F-Q>

Tribubu

.....
<https://www.youtube.com/watch?v=4CND8IM3WYI>

<https://open.spotify.com/artist/4JqmyJee1em3uw240vIPYL?si=9U5Z10VJQ22JAumg1YHCuQ>