

**MILANO - FABBRICA DEL VAPORE**

**DAL 17 AL 19 NOVEMBRE 2017**

**MILANO SCULTURA**

***III edizione***

**Ideata e organizzata da Ilaria Centola**

**Curata da Valerio Dehò**

**Ritorna a Milano, nell’Ex Locale Cisterne della Fabbrica del Vapore, la prima fiera d’arte dedicata esclusivamente a scultura e installazioni.**

[www.stepartfair.com](http://www.stepartfair.com)

**Terzo appuntamento con MILANO SCULTURA**, la prima fiera d’arte in Italia (**a ingresso libero**) che indaga in maniera esclusiva il linguaggio delle arti plastiche, declinate secondo linguaggi che spaziano da tecniche e materiali più tradizionali – marmo, ceramiche e porcellane, fusioni in bronzo e altri metalli – fino alle installazioni multimediali, ai ready-made, alle evoluzioni della *public art*.

Sarà l’**Ex Locale Cisterne della Fabbrica del Vapore ad accogliere dal 17 al 19 novembre 2017**, gli espositori, suddivisi tra gallerie, laboratori creativi, accademie e singoli artisti, questi ultimi raccolti nella sezione diffusa *Proposte Milano Scultura.*

Segno di continuità con le precedenti edizioni è lo staff organizzativo composto da Ilaria Centola e Valerio Dehò , già direttore di Kunst Meran/o Arte, nel ruolo di curatore.

“Milano Scultura - afferma lo stesso Dehò - rinnova il suo appuntamento e vuole consolidarsi nel panorama nazionale per la sua peculiarità”.

A tutt’oggi le gallerie che aderiscono a Milano Scultura sono: **Galleria ESH,** Milano; **Après Coup**, Milano; **Die Mauer**, Prato; **Il Melograno**, Livorno;  **Indipendent Artist**, Milano; **Casagallery**, Bologna; **San Giorgi**, Laigueglia; **Boga Foundation**, Milano; **Starte’**, Lugano; **Made 4 Art**, Milano; **Shasar Gallery**, Napoli; **ArteIntensive**, Milano; **Uncode**, Milano.

**MILANO SCULTURA** arricchisce la propria offerta al pubblico con diversi **progetti speciali** che contribuiscono a dare conto delle nuove tendenze nazionali e internazionali nel campo delle arti plastiche.

Tra questi, si segnala quello realizzato da **Flavio Pellegrini** in collaborazione con il CERN (Conseil européen pour la recherche nucléaire), dal titolo ***Nero***, che proporrà una serie di sculture da parete nelle quali il colore nero, per le sue caratteristiche fisiche, assorbe tutta la luce visibile e restituisce una percezione priva di ogni sensazione cromatica, la collettiva ***Milano Scultura presenta…*** curata da Valerio Dehò, che sarà una vetrina per scultori emergenti o ancora, la sezione ***Limi*t*ed*** dedicata a opere di grandi dimensioni.

Anche per il 2017, **MILANO SCULTURA** riproporrà la collaborazione con l’**Accademia di Brera** per una serie di iniziative che coinvolgerà gli allievi e i professori.

Tra queste, ***La materia della scultura*** è un evento col quale vuole evidenziare come gli studenti di Brera entrino in contatto, nel loro percorso didattico, con diversi materiali, dai più classici ai meno convenzionali, e ne apprendano morfologie e tecniche. Quest’anno è stato scelto il marmo che tra le mani di questi giovani artisti si rinnova e si ripropone con diversi spunti interessanti.

Milano, ottobre 2017

**MILANO SCULTURA**

Milano, Fabbrica del Vapore | Ex Locale Cisterne e Spazio Messina Due (Via Procaccini 4)

**17-19 novembre 2017**

**Orari:** venerdì 18-22

sabato 12-20

domenica 12-20

**Ingresso libero**

**Informazioni:**

info@stepartfair.com

[www.stepartfair.com](http://www.stepartfair.com)

**Ufficio Stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Anna Defrancesco | tel. 02.36755700 | anna.defrancesco@clponline.it | [www.clponline.it](http://www.clponline.it)

**Ufficio Stampa Comune di Milano**

Elena Conenna | elenamaria.conenna@comune.milano.it