**LUIGI EMANUELE ROSSI**

***Presidente ViDi***

La mostra, allestita alle Scuderie del Castello Visconteo di Pavia, condurrà il visitatore in un lungo viaggio verso le regioni del paese del Sol levante, attraverso il fascino e l’eleganza delle opere create a cavallo tra il Settecento e l’Ottocento, dai maggiori e più celebrati artisti del Giappone, quali Katsushika Hokusai, Utagawa Hiroshige e Kitagawa Utamaro.

Di più, l’esposizione porrà a confronto questi lavori con quelli di altrettanti giganti, quali Edouard Manet, Henri Toulouse Lautrec, Pierre Bonnard, Paul Gauguin, Camille Pissarro, che hanno guardato ai maestri giapponesi come a degli esempi da seguire e da cui lasciarsi ispirare.

La quasi totalità delle opere esposte, tranne un interessante corpus di 30 stampe di Kunisada Utagawa di proprietà dei Musei civici di Pavia, proviene dalla collezione d’arte asiatica della Johannesburg Art Gallery (JAG), istituzione con cui ViDi ha da tempo stretto un solido legame d’intenti.

Gli eventi organizzati con il museo sudafricano e i grandi risultati ottenuti sia in termini di ritorno d’immagine che di riscontro da parte del pubblico, hanno portato la Città di Johannesburg e la Johannesburg Art Gallery a siglare un accordo con ViDi.

In virtù di questo contratto di collaborazione, ViDi è stata nominata unica rappresentante della Johannesburg Art Gallery per organizzare in Italia e in Europa degli eventi che facciano conoscere i capolavori della collezione e che possano gettare nuova luce sull’arte sudafricana del Novecento.

Un ringraziamento sentito al Comune di Pavia e allo staff dei Musei civici di Pavia per il supporto offerto all’organizzazione della mostra e ai curatori, Tara Weber, Laura Aldovini e Paolo Linetti, per il loro straordinario lavoro che, ne sono certo, sarà apprezzato e amato da un ampio pubblico di appassionati dell’arte e non solo.

Pavia, 11 ottobre 2019