**PIETRO DA PASSANO**

***Direttore Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura***

Apre nel segno di Nelson Mandela, e del suo messaggio di pace e di fratellanza interrazziale, la mostra “Da Monet a Bacon. Capolavori della Johannesburg Art Gallery”, ospitata nel Sottoporticato di Palazzo Ducale. A cento anni dalla nascita del politico e attivista, presidente del Sudafrica dal 1994 al 1999, che insieme al predecessore Frederik de Klerk sancì la fine dell’apartheid, il suo pensiero e la sua strenua lotta contro il razzismo sono, infatti, ancora quanto mai attuali e trovano un intenso e significativo veicolo di diffusione nei valori universali dell’arte.

Ed è proprio dalla nazione per la quale combatté, in favore dei diritti di giustizia e uguaglianza, che arriva questa ricca selezione di opere, provenienti da una tra le più prestigiose istituzioni artistiche africane: la Johannesburg Art Gallery che, aperta al pubblico nel 1910 grazie alla filantropica azione di Lady Florence Phillips, vanta una ricchissima collezione di arte del XIX e del XX secolo.

Le oltre cinquanta opere selezionate per l’esposizione, che segna una nuova tappa della collaborazione tra ViDi e Palazzo Ducale, offrono, attraverso un ampio ventaglio di tecniche artistiche (oli, acquerelli e grafiche), una ricca documentazione sulle principali correnti artistiche dell’epoca contemporanea. A fianco delle principali esperienze inglesi e francesi dell’Ottocento e dei protagonisti delle avanguardie del Novecento (Matisse, Picasso, Bacon, Lichtenstein e Warhol) saranno presenti in mostra le opere di alcuni preminenti artisti sudafricani: Maggie Laubser, esponente della locale corrente espressionista, e i pittori Maud Summer, Selby Mvusi e George Pemba, tutti connotati da un forte impegno sociale.

Portando avanti un programma espositivo focalizzato sulla riscoperta delle collezioni artistiche dei grandi musei internazionali e avviato nel 2015 con l’esposizione “I capolavori del Detroit Institute of Arts”, la mostra dedicata alle opere della Johannesburg Art Gallery offrirà dunque ai visitatori (anche ai più piccoli, privilegiati da un esclusivo percorso didattico) non solo l’opportunità di ammirare alcune tra le più importanti testimonianze dell’arte contemporanea, ma anche di accostarsi alla complessa realtà politica e sociale del Sudafrica.

Genova, 16 novembre 2018